

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Fabula memiliki peran penting dalam membentuk rangkaian cerita dan alur dalam novel yang di analisis. Berdasarkan pada bab pembahasan maka dapat ditampilkan peristiwa dan aktor yang merupakan bagian dari fabula yang dapat membentuk rangkaian cerita.

Terdapat 9 peristiwa yang ditemukan yaitu: 1) Upaya tokoh Ayah merubah sikap keras tokoh Danu, 2) Tokoh Ayah mengharapkan tokoh Danu menjadi ayah yang baik bagi anak-anaknya, 3) Perbedaan nasib ahli waris, 4) Tokoh Anak yang berharap hadiah mobil dari ayahnya, 5) Tokoh Ayah yang mendidik anak-anaknya dengan keras, 6) Tokoh Ayah seorang dokter yang dermawan 7) Seorang penarik becak sambil membawa bayinya, 8) Tokoh Ayah meninggal saat melindungi putrinya dari badai salju 9) Upaya tokoh Rita merubah sikap keras tokoh Nia. Tokoh (aktor) yang ditemukan dalam novel *Ayah Malaikat yang Terlupakan* karya Fara Divanti yaitu: 1) Ayah, 2) Danu, 3) Anak bungsu, 4) Anak sulung, 5) Putra tunggal, 6) Saya, 7) Bablu Jatav, 8) Damini, 9) Mikio Okada, 10) Rita, dan 11) Nia.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dideskripsikan, maka dapat diuraikan saran berikut.

1. Bagi mahasiswa Bahasa dan Sastra Indonesia, dapat melakukan pengembangan penelitian dengan mengkaji atau meneliti novel yang

sama melalui pendekatan teori yang berbeda, ataupun dapat mengkaji novel yang berbeda melalui pendekatan teori yang sama.

2. Bagi peneliti lain, dapat melakukan pengembangan dalam meningkatkan pengkajian dan analisis di bidang Bahasa dan Sastra Indonesia dengan mengkaji novel melalui teori naratologi lainnya.