

DAFTAR PUSTAKA

- Ambarwati, A. (2017). Penguatan Karakter Gemar Membaca Melalui Cerpen Humor UntukAnak SekolahDasar.*Konferensi Nasional, 1(1), 6.*www.kemdikbud.go.id,
- Ardhyantama,V.(2017).IndonesianJournalofPrimaryEducationmelaluiCeritaRakyatpadaSiswa Sekolah Dasar Vit Ardhyantama. *Indonesian Journal of Primary Education, 1(2)*,95–104.<http://ejournal.upi.edu/index.php/IJPE/index>
- Ariska, M. (2020). Analisis Nilai Moral Kerendahan Hati Dalam Buku Cerita Anak (Doctoraldissertation,UINAR-RANIRY).
- Arlyanti,I.,&Apriliya,S.(2018).PemilihanBahanAjarCeritaAnakberdasarkanKarakteristik Siswa SD. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru SekolahDasar,5(1)*,221–231.
- Damono, S. D. (2006). Pengarang, karya sastra dan pembaca. *LiNGUA: Jurnal Ilmu BahasadanSastra,1(1)*.
- Gustiawati,R.,Arief,D.,&Zikri,A.(2020).PengembanganBahanAjarMembacaPermulaandenga n Menggunakan Cerita Fabel pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu, 4(2)*,355–360.<https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i2.339>
- Juni, A. (2019). Apa itu sastra jenis-jenis karya sastra dan bagaimanakah cara menulis danmengapresiasiastastra.
- Kuratul, A. (2019). *Analisis Nilai-nilai Moral dalam Cerita Anak pada Buku Siswa Kelas Vuntuk Sekolah dasar* (Doctoraldissertation,STKIPPGRISUMENEPEP).
- Lafamane,F.(2020).Karyasastra(puisi,prosa,drama).

Muh.Izhar,AnggraeniWomal,M.(2018).TemaSebagaiUnsurIntrinsikKaryaFiksi.*InarxivPapers*,

I,1–9.

Nastiti,V.G.,&Syah,E.F.(2022).PsikologiSastradalamCeritaAnak

LiburanSerudiDesaNenekLuluKaryaAneeRahmanSebagaiAlternatifBahanAjarSastradiSe

kolahDasar.*JurnalPenelitianDanPengembanganPendidikan*,6(1),104–

110.<https://doi.org/10.23887/jppp.v6i1.43764>

Oktasari, A. F., & Kasanova, R. (2023). Pembentukan karakter siswa sekolah dasar melalui sastra anak.*JournalonEducation*,5(4),12017-12025.

Putri,H.(2018).PenggunaanmetodeceritauntukmengembangkannilaimoralanakTK/SD.*Muallim*

una:JurnalMadrasahIbtidaiyah, 3(1),87-95.