

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN UI/UX PEMESANAN MENU DI BANUA KAFE MENGGUNAKAN METODE *DESIGN THINKING*

*Diajukan seagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada
Program Studi Teknik Informatika*



OLEH :

MURAH RESKY TIKURARA

221611209

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA
TAHUN 2026**

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN UI/UX PEMESANAN MENU
DI BANUA KAFE MENGGUNAKAN
METODE *DESIGN THINKING***



Oleh

MURAH RESKY TIKURARA

221611209

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA
2026**

LEMBAR PENGESAHAN
Tugas Akhir Dengan Judul :
PERANCANGAN UI/UX PEMESANAN MENU
DI BANUA KAFE MENGGUNAKAN
METODE DESIGN THINKING

Disusun Oleh :

MURAH RESKY TIKURARA
221611209

Tugas akhir ini diajukan untuk memenuhi syarat-syarat dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Kristen Indonesia Toraja.

Telah diperiksa dan disahkan oleh :

Pembimbing I,

Melki Garonga', S.Kom., M.Kom
NIDN. 0906038601

Disahkan Oleh
Dekan Fakultas Teknik

Pembimbing II,



Irene Devi Damayanti, S.Si., M.Si.
NIDN. 0902049004

Mengetahui
Ketua Program Studi
Teknik Informatika

Dr. Ir. Nitha, S.T., M.T., IPM, ASEAN Eng.
NIDN. 0902117802

Melki Garonga', S.Kom., M.Kom
NIDN. 0906038601

LEMBAR PERSETUJUAN
Tugas Akhir Dengan Judul :
PERANCANGAN UI/UX PEMESANAN MENU
DI BANUA KAFE MENGGUNAKAN
METODE DESIGN THINKING

Disusun Oleh :

MURAH RESKY TIKURARA
221611209

Telah dipertahankan didepan dewan penguji tugas akhir
pada Tanggal 24 Februari 2026

SUSUNAN DEWAN PENGUJI TUGAS AKHIR

Ketua	:	Melki Garonga', S.Kom., M.Kom	(	)
Sekretaris	:	Irene Devi Damayanti, S.Si., M.Si.	(	)
Anggota	:	1. Aryo Michael, S.Kom., M.Kom.	(	)
		2. Ferayanti Boas Gallaran, S.T., M.Eng.	(	)
		3. Srivan Palelleng, S.Kom, M.T.	(	)

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Murah Resky Tikurara

Stambuk : 2211611209

Judul Tugas Akhir : Perancangan UI/UX Pemesanan Menu
Banua Kafe Menggunakan Metode *Design Thinking*

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir yang di serahkan kepada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Kristen Indonesia Toraja merupakan gagasan, rumusan dan penelitian sendiri yang tidak dibuat melanggar ketentuan duplikasi, plagiarism dan otoplagiarisme. Saya memahami tentang adanya larangan tersebut dan jika dikemudian hari terdapat penyimpanan dan ketidaksamaan dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik serta sanksi lainnya yang berlaku di Universitas Kristen Indonesia Toraja.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Toraja Utara, 28 Maret 2026

Yang membuat pernyataan

Murah Resky Tikurara

PRAKATA

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas kasih, penyertaan, dan anugerah-Nya yang tiada henti. Berkat pertolongan dan bimbingan-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perancangan ui/ux Pemesanan Menu di Banua Kafe Menggunakan Metode *Design Thinking*”. Yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Pendidikan pada program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Kristen Indonesia Toraja

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis telah banyak menerima bimbingan, saran dan masukan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Sang Jurus Selamat Tuhan Yesus Kristus yang selalu senantiasa mengiringi Langkah dan masa depan penulis yang penuh harapan.
2. Bapak Prof. Dr. Oktavianus Pasoloran, SE.,M, Si., Ak., CA., Selaku rector Universitas Kristen Indonesia Toraja.
3. Ibu Dr. Ir. Nitha, S.T., M.T., IPM., ASEAN Eng.Selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Kristen Indonesia Toraja.
4. Bapak Melki Garonga, S.Kom.,M.Kom Selaku ketua program Studi Teknik Informatika Universitas Kristen Indonesia toraja.
5. Bapak Melki Garonga', S.Kom., M.Kom. Selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dalam memberi bimbingan, saran, dan petunjuk dalam penyusunan skripsi ini.

6. Ibu Irene Devi Damayanti, S.Si., M.Si. Selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan dan arahan pada penyusunan skripsi ini.
7. Ibu Fitri selaku pemilik dari Banua Kafe yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di Banua Kafe.
8. Teruntuk cinta pertama dan panutanku, Almahum Benyamin Pariakan. Seorang Papa yang paling penulis rindukan dan menjadi alasan penulis bertahan sampai sejauh ini. Kehadiranmu yang penuh kasih tetap hidup di dalam hati dan menjadi sumber kekuatan yang tak ternilai. Penulis berterimakasih atas kenangan, tawa, dan kebersamaan yang menjadi penyemangat penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Beliau memang tidak sempat menemani penulis dalam perjalanan menyusun skripsi ini , namun selama hidupnya ia telah menjadi sosok panutan, sumber semangat, dan inspirasi yang tak tergantikan. Doa-doa Papa, didikan, dan nilai-nilai kehidupan yang Bapak tanamkan akan selalu hidup dalam diri penulis. Puji Tuhan, penulis kini telah sampai pada tahap ini, menyelesaikan karya tulis sederhana ini sebagai bentuk persembahan terakhir sebelum Papabenar-benar pergi. Semoga Papa selalu bersama-sama dengan Tuhan Yesus.Amin
9. Teruntuk Mamak tercinta, sosok luar biasa yang selalu hadir dalam doa,semangat dan pengorban tanpa henti,Terimakasih atas cinta yang tak tergantikan,atas air mata dan doa yang selalu menyertai setiap langkah hidup penulis hingga sampai di titik ini. Semoga Tuhan Yesus senantiasa memberikan kesehatan dan kebahagiaan kepada mamak.

10. Kepada ibu Rita Asbipa Bura Dan Bapak Benyamin Paranoan Terimakasih Untuk bantuan serta kerja keras kalian untuk saya sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini. Tanpa dukungan kalian aku tidak akan bisa sampai di titik ini.
11. Kepada Ketiga adik- adik ku Gloria Tikurara, Imanuel Tikurara,Natalia Hijrah Tikurara Terimakasih juga buat doa dan dukungan kalian yang begitu luar biasa, ikut serta dalam penyelesaian skripsi ini. Dan karena kalian saya lebih semangat dalam menempuh serjana.
12. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Alim Rais terimakasih banyak telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Berkontribusi banyak dalam penulisan karya tulis ini, baik tenaga, materi maupun waktu kepada penulis, sudah selalu mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, menyaksikan setiap tangisan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini
13. Terakhir penulis ingin mengucapkan terimakasih untuk diri saya sendiri, Murah resky Tikurara atas kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir ini, terimakasih karna sudah berjuang sejauh ini, terimakasih karna telah berusaha keras untuk menyakinkan dan menguatkan diri sendiri bahwa kamu dapat menyelesaikan studi ini sampai selesai, mampu mengendalikan diri sendiri dari berbagai tekanan diluar kendali dan tidak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun prosesnya, meski harus menghadapi kegagalan, kebingungan, perasaan ingin menyerah, bahkan kehilangan seseorang yang

di sayang di saat penyusunan skripsi ini, terimakasih karna telah jujur pada rasa takut, namun tidak membiarkan rasa takut itu membatasi langkah, karna keberanian bukanlah ketiadaan rasa takut, melainkan keinginan untuk tetap bergerak meski takut masih melekat erat, dan paling penting terimakasih karna sudah berani memilih, memilih mencoba, memilih untuk belajar, dan memilih untuk kuat untuk menyelesaikan apa yang telah kamu mulai, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan.

Dengan kerendahan hati, penulis menyadari bahwa dalam penyusunan proposal ini masih banyak kekurangan. Untuk itu penulis sangat mengharapkan saran serta masukan dari pembaca demi sempurnanya penyusunan proposal ini. Akhir kata penulis berharap proposal ini bermanfaat bagi pembaca. Tuhan Yesus Memberkati. Amin

Rantepao, 10 Maret 2025

Murah Resky Tikurara

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRAC	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian	2
1.4 Batasan Masalah.....	2
1.5 Manfaat penelitian.....	2
1.5.1 Manfaat teoritis	3
1.5.2 Manfaat praktis.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
2.1 Penelitian Terkait	4
2.2 Landasan Teori.....	8
2.2.1 <i>User Interface</i>	8
2.2.2 <i>User Experience</i>	10
2.2.3 <i>Wireframe</i>	12
2.2.4 <i>Prototyping</i>	14
2.2.5 HTML	15
2.2.6 CSS (<i>Cascading Style Sheets</i>).....	18
2.2.7 <i>System Usability Scale</i>	19
2.3 Kerangka Pikir	21

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	22
3.1 Waktu dan Lokasi Penelitian	22
3.1.1 Waktu Penelitian	22
3.1.2 Lokasi Penelitian	22
3.2 Instrumentasi Penelitian	22
3.2.1 Alat penelitian	22
3.2.2 Bahan Penelitian	23
3.3 Tahapan Penelitian	23
3.3.1 <i>Empathize</i>	24
3.3.2 <i>Define</i>	24
3.3.3 <i>Ideate</i>	24
3.3.4 <i>Prototype</i>	25
3.3.5 Pengujian	25
3.3.6 Pembuatan Laporan	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	27
4.1 Gambaran Umum Banua Kafe	27
4.2 Hasil Penelitian	27
4.2.1 Tahap <i>Empetize</i>	27
4.2.2 Tahap <i>Define</i>	29
4.2.3 Tahap <i>Ideate</i>	34
4.2.4 Story Board	37
4.2.5 Tahap <i>Prototype</i>	39
4.2.6 <i>Testing</i>	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	79
5.1 Kesimpulan	79
5.2 Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN	82
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	84
HALAMAN MOTTO	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Wireframe low-fidelity</i>	13
Gambar 2. 2 <i>Wireframe high fidelity</i>	14
Gambar 2. 3 Kerangka Pikir.....	21
Gambar 3. 1 <i>Flowchart Penelitian</i>	23
Gambar 4.1 Gambar Sitemap	36
Gambar 4. 2 <i>Wireframe</i>	37
Gambar 4. 3 <i>Story Board</i> Melihat Detail Menu	38
Gambar 4. 4 <i>Story Board</i> Melakukan Pemesanan.....	39
Gambar 4. 5 Pilihan Kombinasi Layout.....	40
Gambar 4. 6 Hasil Pilihan Responden	41
Gambar 4. 7 Kombinasi Warna	42
Gambar 4. 8 Hasil Kuesioner Kombinasi Warna	43
Gambar 4. 9 Pilihan Font	44
Gambar 4. 10 Icon yang digunakan	46
Gambar 4. 11 Home	48
Gambar 4. 12 Menu Kategori.....	50
Gambar 4. 13 Daftar Menu	52
Gambar 4. 14 Menu Keranjang.....	54
Gambar 4. 15 Menu Pilih Pembayaran	56
Gambar 4. 16 Menu Checkout	58
Gambar 4. 17 Notifikasi Pembayaran Berhasil.....	60
Gambar 4. 18 Interpretasi Skor SUS.....	71
Gambar 4. 19 Cari Menu Top Menu	74
Gambar 4. 20 Temukan Mie Goreng Banua di Food Menu.....	75
Gambar 4. 21 Mengatur Level Pedas	76
Gambar 4. 22 Mengatus Jumlah Order	77
Gambar 4. 23 Melakukan Pembayaran	78

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tag Html.....	15
Tabel 4. 1 Hasil Wawancara	28
Tabel 4. 2 <i>User Persona Staff</i>	29
Tabel 4. 3 <i>User Persona Waitstaff</i>	30
Tabel 4. 4 <i>User Persona</i> Pelanggan	31
Tabel 4. 5 <i>User Journey Map Staff</i>	32
Tabel 4. 6 Fitur Aplikasi.....	34
Tabel 4. 7 Fitur Layanan	35
Tabel 4. 8 Penjelasan Opsi Font.....	45
Tabel 4. 9 Penjelasan Icon yang Digunakan	46
Tabel 4. 10 Filosofi Element Halaman Home	48
Tabel 4. 11 Filosofi Element Halaman Kategori	51
Tabel 4. 12 Filosofi Element Halaman Daftar Menu	53
Tabel 4. 13 Filosofi Halaman Keranjang	55
Tabel 4. 14 Filosofi Halaman Pilih Pembayaran.....	57
Tabel 4. 15 Filosofi Elemen <i>Checkout</i>	59
Tabel 4. 16 Filosofi Halaman Pembayaran Berhasil.....	61
Tabel 4. 17 Kuesioner	62
Tabel 4. 18 Analisis Data Hasil Kuisisioner	63
Tabel 4. 19 Interpretasi Skor Sus	65
Tabel 4. 20 Skor Sus Kuesioner	66
Tabel 4. 21 Skor Nilai Hasil Sus	68
Tabel 4. 22 <i>Maze Task Questions</i>	72

ABSTRAK

Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi mendorong perubahan signifikan dalam industri kuliner, khususnya pada aspek pelayanan pemesanan menu yang dituntut semakin cepat, mudah, dan efisien. Namun, Banua Kafe masih menerapkan sistem pemesanan manual melalui pelayan yang berpotensi menimbulkan waktu tunggu yang lama, kesalahan pencatatan pesanan, serta ketidakefisienan dalam pengelolaan antrian seiring meningkatnya jumlah pengunjung. Kondisi tersebut menunjukkan perlunya solusi berbasis teknologi yang mampu meningkatkan kualitas pengalaman pelanggan. Perancangan aplikasi pemesanan menu menjadi alternatif solusi, dengan fokus utama pada desain antarmuka pengguna dan pengalaman pengguna karena berpengaruh langsung terhadap tingkat penerimaan dan kemudahan penggunaan sistem. Proses perancangan dilakukan menggunakan metode design thinking yang meliputi tahapan pemahaman pengguna, perumusan masalah, pengembangan ide, pembuatan prototipe, dan pengujian, sehingga solusi yang dihasilkan berorientasi pada kebutuhan pengguna. Evaluasi kegunaan sistem dilakukan melalui tahap pengujian menggunakan metode System Usability Scale terhadap 71 responden. Hasil pengujian menunjukkan nilai rata-rata sebesar 88,9 yang termasuk dalam kategori excellent, menandakan bahwa sistem memiliki tingkat kegunaan yang sangat tinggi. Temuan ini mengindikasikan bahwa aplikasi pemesanan menu yang dirancang memiliki antarmuka yang intuitif, mudah digunakan, serta fungsi yang terintegrasi dengan baik, sehingga berpotensi meningkatkan efisiensi pelayanan dan memberikan pengalaman pengguna yang optimal di Banua Kafe.

Kata kunci: *Design Thinking*, UI, UX, *System Usability Scale*, *prototype*.

ABSTRAC

The rapid development of information and communication technology has driven significant transformations in the culinary industry, particularly in service processes that demand greater speed, convenience, and efficiency. However, Banua Café still relies on a manual ordering system through waitstaff, which may lead to longer waiting times, ordering errors, and inefficiencies in queue management as the number of customers increases. This condition indicates the need for a technology-based solution to improve customer experience. Designing a menu ordering application is proposed as an alternative solution, with a primary focus on user interface and user experience design, as these aspects directly influence user acceptance and ease of use. The design process applies the design thinking method, which includes stages of user understanding, problem definition, idea development, prototyping, and testing, ensuring that the resulting solution is user-centered. System usability evaluation was conducted through a testing phase using the System Usability Scale method involving 71 respondents. The results show an average score of 88.9, which falls into the excellent category, indicating a very high level of system usability. These findings demonstrate that the developed menu ordering application has an intuitive interface, is easy to use, and provides well-integrated functions, thereby having strong potential to enhance service efficiency and deliver an optimal user experience at Banua Café..

Key word: *Design Thinking, UI, UX, System Usability Scale, prototy*