

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2010). Metode peneltian. *Jakarta: Rineka Cipta*, 173(2).
- Chaer, A. (2015). *Morfologi Bahasa Indonesia: PendekatanProses*. Rineka Cipta.
- Harahap, M., & Siregar, L. M. (2018). Mengembangkan sumber dan media pembelajaran. *Educational, January*, 10(2), 3.
- Mahsun, M. S. (2005). *Metode penelitian bahasa: tahapan strategi, metode dan tekniknya*. PT RajaGrafindo Persada.
- Marini, E. (2010). *Analisis stilistika novel laskar pelangi karya Andrea Hirata*. UNS (Sebelas Maret University).
- Moeliono, A. M., Lapoliwa, H., Alwi, H., Tjatur, S. S., Sasangka, W., & Sugiyono, S. (2017). *Tata bahasa baku bahasa Indonesia. Edisi keempat*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Pateda, M. (2005). *Semantic: Leksikal*. Rineka Cipta.
- Pratama, I., Lubis, R. R., Pratiwi, A., & Syafira, H. (2020). Analisis tingkat kemampuan berpikir kreatif terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Jurnal Sintaksis*, 2(2), 9–16.
- Purwo, B. K. (1989). Serpih-serpih telaah pasif bahasa Indonesia. (*No Title*).
- Ramlan. (2001). *Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. CV Karyono.
- Siregar, J. (2021). *Morfologi*.
- Sudaryanto. (2017). *Pengantar Ilmu Linguistik Umum*. Gajah Mada University Press.
- Tampubolon, M. (2023). *Metode penelitian*. PT GLOBAL EKSEKUTIF TEKNOLOGI.
- Tangdibiri, Y. (2020). Makna Reduplikasi Bahasa Indonesia Dalam Novel Hadiah Kecil. *Neliti, June 2014*, 0–13.