

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan materi yang telah dibahas sebelumnya tentang Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* Karya Tere Liye Tinjauan Psikologi Sastra. Dapat disimpulkan bahwa bagaimana konflik batin yang dialami tokoh utama dalam novel tersebut. Yaitu seseorang pria yang bernama Rehan atau yang biasa dipanggil Ray. Dengan kepribadiannya yang tidak menginginkan dirinya terlahir di dunia karena telah kehilangan orang tuanya. Merasakan hidup yang tidak adil, karena telah kehilangan sebagian kebahagiaan dalam dirinya. Dengan melalui tiga aspek struktur dalam teori psikoanalisis Sigmund Freud yang mengkaji tentang unsur kejiwaan para tokoh di dalam karya sastra. Teori psikoanalisis yang merupakan sistem menyeluruh dalam psikologi yang dikembangkan oleh Freud untuk menanggapi orang-orang yang mengalami neurosis dan masalah mental lainnya. Freud membagi struktur kepribadian manusia menjadi tiga macam yaitu *Id*, *Ego*, dan *Superego*.

Id adalah bagian kepribadian yang primitif dan naluriah, beroperasi berdasarkan prinsip kesenangan dan mencari pemuasan instan. *Ego* adalah bagian yang realistis dan rasional, yang berkembang untuk berinteraksi dengan dunia nyata dan menengahi tuntutan *id* dan *superego*. *Superego* adalah komponen moral dan etis, yang mewakili standar internalisasi nilai-nilai sosial dan moral

B. Saran

Penelitian ini penulis hanya meneliti tentang Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* Karya Tere Liye. Dengan menggunakan teori kepribadian dari Sigmund Freud yang terdiri atas tiga aspek yakni *Id*, *Ego*, dan *Superego*. oleh karena itu penulismenharapkan kepada teman-teman jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang ingin mengadakan penelitian tentang sastra agar dapat melanjutkan penelitian ini. Agar bisa lebih berkembang lagi.

RIWAYAT HIDUP



Gloria Putri Rumimbo. Lahir di Sangalla', Raru Sibunuan pada tanggal 25 Oktober 2002. Anak ke dua dari empat bersaudara dari pasangan Luter Pangala Mono dan Martina Turusaka. Penulis memulai Pendidikan Sekolah Dasar pada tahun 2009 di SDN 277 Inpres Mila' dan tamat pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan Pendidikan di Sekolah Menengah Pertama pada tahun 2015 di SMPN Satap 5 Sangalla' dan tamat pada tahun 2018. Penulis melanjutkan Pendidikan di Sekolah

Menengah Atas pada tahun 2018 di SMA Negeri 4 Tana Toraja dan tamat pada tahun 2021. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan Pendidikan di Universitas Kristen Indonesia Toraja, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Strata 1 (S1).