

**FUNGSI DAN MAKNA PREFIKS *BER-* BAHASA INDONESIA  
DALAM NOVEL *JANGAN SALAHKAN AKU SELINGKUH*  
KARYA RENITA APRIL**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**RINI WELVIANTI TODING**

**221111066**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA**

**2025**

## **PENGESAHAN PROGRAM STUDI**

**FUNGSI DAN MAKNA PREFIKS *BER-* BAHASA INDONESIA  
DALAM NOVEL *JANGAN SALAHKAN AKU SELINGKUH*  
KARYA RENITA APRIL**



## **SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**RINI WELVIANTI TODING**

**221111066**

Makale, 19 Februari 2025

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dr. Berthin Simega, M. Pd.

NIDN 0915016703

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan Judul : Fungsi dan Makna Prefiks *Ber-* Bahasa Indonesia Dalam Novel

Jangan Salahkan Aku Selingkuh Karya Renita April

Nama : Rini Welvianti Toding

NIM : 221111066

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Setelah direvisi berdasarkan saran dosen penguji pada ujian skripsi yang dilaksanakan pada hari rabu tanggal 19 Februari 2025 maka skripsi ini diterima dan disetujui oleh dosen pembimbing

Makale 5 Maret 2025



1. Pembimbing I

(Drs. Simon Ruruk, M.Hum.)

NIDN 0905086401



2. Pembimbing II

(Drs. Yakub Tangdibiri, M.Pd)

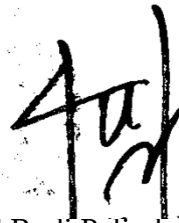
NIDN 092501501

### PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja dengan S.K. No. HK. 06/15/ UKI Toraja. DFKIP/ 2025, untuk memenuhi salah satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada hari Rabu tanggal 19 Februari 2025

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



(Daud Rodi Palimbong, S.Pd., M.Pd.)

NIDN 0930098202

Panitia ujian :

1. Ketua : Pembimbing I



(Drs. Simon Ruruk, M.Hum.)

2. Sekretaris : Pembimbing II



(Drs. Yakub Tangdibiri, M.Pd)

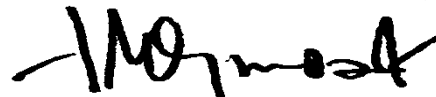
3. Anggota :

a. Penguji I



(Drs. Herman Kandari, M.Pd.)

b. Penguji II



(Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd.)

c. Penguji III



(Dr. Milka, S.S., M.Pd.)

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rini Welvianti Toding

NIM : 221111066

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : Fungsi dan Makna Prefiks *ber-* Bahasa Indonesia dalam Novel

*Jangan Salahkan Aku Selingkuh* karya Renita April

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya. Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Makale, 19 Februari 2025

Yang Membuat Pernyataan



Rini Welvianti Toding  
NIM 221111066

## ABSTRAK

Rini Welvianti Toding (2025) fungsi dan makna prefiks *ber-* Bahasa Indonesia dalam Novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh*. Di bawah ini bimbingan Drs. Simon Ruruk, M. Hum. Selaku pembimbing I dan Drs. Yakub Tangdibiri'. M.Pd selaku pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan fungsi dan makna prefiks *ber-* Bahasa Indonesia dalam novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh* karya Renita April. Adapun manfaat penelitian ini adalah (1) Menambah pengetahuan bagi peneliti sendiri tentang fungsi dan makna prefiks *ber-* dalam novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh* karya Renita April. (2) Memberikan manfaat bagi orang lain dan manfaat bagi diri sendiri (3) Sebagai alat untuk membangun pengetahuan dan memfasilitasi pembelajaran. (4) Bagi penulis proposal, terutama yang berfokus pada linguistik, penelitian ini dapat memberikan pemahaman yang lebih baik tentang bagaimana menggunakan prefiks *ber-* secara tepat untuk membangun kalimat atau menjelaskan ide dalam konteks yang lebih formal.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Data dikumpulkan dengan (1) Teknik baca, yaitu membaca secara teliti Novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh* karya Renita April. (2) Teknik catat, yaitu mencatat data-data yang diperoleh dari Novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh* karya Renita April.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa fungsi dan makna prefiks *ber-* Bahasa Indonesia dalam Novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh* berfungsi membentuk kata kerja dan berfungsi membentuk kata sifat. Makna prefiks *ber-* dalam Novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh* adalah mempunyai atau memiliki, mengalami atau dalam keadaan, melakukan suatu pekerjaan

Kata Kunci : fungsi dan makna, prefiks *ber-*, novel.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, oleh karena tuntunan dan penyertaan-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi dengan judul “Fungsi dan Makna Prefiks *ber-* Bahasa Indonesia dalam novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh* karya Renita April” ini diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Selama dalam proses penyelesaian skripsi ini, banyak rintangan yang penulis hadapi, namun berkat bantuan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat mengatasinya. Rasa hormat dan penghargaan yang setinggi-tingginya untuk orang tua penulis, Ayahanda Welem Panggoa dan Yulius Papa’ dan Ibunda Alfrida Lintin dan Agustina Toding yang telah memberikan segalanya sejak penulis kecil sampai sekarang, sebuah pemberian yang tidak mungkin terbalaskan oleh penulis dan sebagai tempat curhat penulis selama menempuh studi di Universitas Kristen Indonesia Toraja. Terima kasih yang sebesar-besarnya buat kakak Heriyanto Rayu Sima dan kakak ipar Heni dan buat adek adekku Jerry Rayu Lintin dan Sandy Rayu Lintin yang telah memberikan dorongan selama perjalanan studi penulis

Melalui kesempatan ini juga penulis menyampaikan terima kasih yang tulus dan setinggi-tingginya kepada Bapak Drs. Simon Ruruk, M.Hum. selaku dosen pembimbing I dan Bapak Drs. Yakub. Yakub Tangdibiri’, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktunya dengan penuh kesabaran, ketulusan,

serta perhatian untuk memberikan bimbingan dan pengarahan hingga selesainya penulis skripsi ini.

Penghargaan dan ucapan terima kasih tak lupa penulis haturkan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Oktavianus Pasoloran, S.E., M.SI., AK. CA. selaku Rektor Universitas Kristen Indonesia Toraja.
2. Bapak Daud Rodi Palimbong, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja.
3. Ibu Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Ibu Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd. selaku dosen Penasihat Akademik yang telah membantu, mendidik, membimbing dan mengarahkan penulis selama masa perkuliahan.
5. Staf administrasi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia Toraja yang telah memberikan bantuan administrasi pada penulis selama proses perkuliahan di kampus
6. Teman seperjuangan terutama Ari Wahyu Ningsi, Mikael Restu Gandrianus B. Lasang, Bernadus, Patrick Ristan Anggo, Jesicha Ririn, Elsy, dan Fildia B. Patandean, Adriani Sumbung yang selalu memotivasi, membantu dan menghibur penulis selama masa perkuliahan.

7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini masih ada kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangatlah diharapkan demi penyempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak terutama bagi diri pribadi penulis.

Makale, 16 Februari 2025

Penulis

## DAFTAR ISI

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| DAFTAR ISI.....                     | x  |
| PENDAHULUAN .....                   | 1  |
| A. Latar Belakang .....             | 1  |
| B. Batasan Masalah.....             | 3  |
| C. Rumusan Masalah .....            | 3  |
| D. Tujuan Penelitian .....          | 3  |
| E. Manfaat Penelitian .....         | 3  |
| <b>BAB II</b> .....                 | 5  |
| TINJAUAN PUSTAKA.....               | 5  |
| A. Kajian Teori .....               | 5  |
| 1. Pengertian Morfologi .....       | 5  |
| 2. Objek Kajian Morfologi .....     | 6  |
| 3. Prosedur Pengenalan Morfem ..... | 7  |
| 4. Kombinasi morfem.....            | 8  |
| 5. Macam-macam Morfem.....          | 9  |
| 6. Pengertian Afiks.....            | 10 |
| 7. Ciri-ciri afiks.....             | 12 |

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| 8. Macam-macam Afiks .....                     | 19 |
| 9. Macam-macam Prefiks.....                    | 21 |
| 10. Fungsi dan Makna Prefiks <i>ber-</i> ..... | 30 |
| B. Hasil Penelitian yang Relevan.....          | 38 |
| BAB III .....                                  | 40 |
| METODE PENELITIAN.....                         | 40 |
| A. Jenis Penelitian.....                       | 40 |
| B. Data dan Sumber Data.....                   | 40 |
| C. Populasi Dan Sampel .....                   | 41 |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....               | 42 |
| E. Teknik Analisis Data.....                   | 44 |
| BAB IV.....                                    | 45 |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....          | 45 |
| A. Hasil Penelitian .....                      | 45 |
| B. Pembahasan.....                             | 49 |

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, oleh karena tuntunan dan penyertaan-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi dengan judul “Fungsi dan Makna Prefiks *ber-* Bahasa Indonesia dalam novel *Jangan Salahkan Aku Selingkuh* karya Renita April” ini diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Selama dalam proses penyelesaian skripsi ini, banyak rintangan yang penulis hadapi, namun berkat bantuan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat mengatasinya. Rasa hormat dan penghargaan yang setinggi-tingginya untuk orang tua penulis, Ayahanda Welem Panggoa dan Yulius Papa’ dan Ibunda Alfrida Lintin dan Agustina Toding yang telah memberikan segalanya sejak penulis kecil sampai sekarang, sebuah pemberian yang tidak mungkin terbalaskan oleh penulis dan sebagai tempat curhat penulis selama menempuh studi di Universitas Kristen Indonesia Toraja. Terima kasih yang sebesar-besarnya buat kakak Heriyanto Rayu Sima dan kakak ipar Heni dan buat adek adekku Jerry Rayu Linti dan Sandy Rayu Lintin yang telah memberikan dorongan selama perjalanan studi penulis

Melalui kesempatan ini juga penulis menyampaikan terima kasih yang tulus dan setinggi-tingginya kepada Bapak Drs. Simon Ruruk, M.Hum. selaku dosen pembimbing I dan Bapak Drs. Yakub Tangdibiri’, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktunya dengan penuh kesabaran, ketulusan, serta perhatian untuk memberikan bimbingan dan pengarahan hingga selesainya penulis skripsi ini.

Penghargaan dan ucapan terima kasih tak lupa penulis haturkan kepada:

8. Bapak Prof. Dr. Oktavianus Pasoloran, S.E., M.SI., AK. CA. selaku Rektor Universitas Kristen Indonesia Toraja.
9. Bapak Daud Rodi Palimbong, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja.
10. Ibu Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
11. Ibu Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd. selaku dosen Penasihat Akademik yang telah membantu, mendidik, membimbing dan mengarahkan penulis selama masa perkuliahan.
12. Staf administrasi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia Toraja yang telah memberikan bantuan administrasi pada penulis selama proses perkuliahan di kampus
13. Teman seperjuangan terutama Ari Wahyu Ningsi, Mikael Restu Gandrianus B. Lasang, Bernadus, Patrick Ristan Anggo, Jesicha Ririn, Elsy, dan Fildia B. Patandean yang selalu memotivasi, membantu dan menghibur penulis selama masa perkuliahan.
14. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini masih ada kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangatlah diharapkan demi penyempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak terutama bagi diri pribadi penulis.