

LAMPIRAN-LAMPIRAN

LAMPIRAN A: KUESIONER DATA ANGKET PENELITIAN

Terdapat 20 orang responden

1. Usia: ____ tahun
2. Semester: _____
3. Jenis Kelamin: Laki-laki/Perempuan (*coret yang salah*)
4. Apakah Anda memiliki second account Instagram?
 - a) Ya (20 orang - 100%)
 - b) Tidak (0 orang - 0%)
5. Seberapa sering Anda menggunakan second account?
 - a) Setiap hari (14 orang - 70%)
 - b) Beberapa kali seminggu (2 orang - 10%)
 - c) Jarang, hanya jika diperlukan (4 orang - 20%)
6. Mengapa Anda membuat second account? (*boleh pilih lebih dari 1*)
 - a) Ingin lebih bebas berekspresi (18 orang - 90%)
 - b) Menyembunyikan konten dari orang tua/dosen (19 orang - 95%)
 - c) Ingin curhat atau mengekspresikan keresahan pribadi (18 orang - 90%)
 - d) Mengikuti akun tertentu tanpa diketahui (2 orang - 10%)
 - e) Tujuan hiburan/meme (1 orang - 5%)
 - f) Menyimpan foto dan kenangan (20 orang - 100%)

- g) Lupa sandi akun utama (1 orang - 5%)
7. Apa yang sering Anda posting di second account? (boleh pilih lebih dari 1)
- a) Curhatan pribadi (18 orang - 90%)
 - b) Meme dan konten humor (19 orang - 95%)
 - c) Foto pribadi yang tidak di akun utama (17 orang - 85%)
 - d) Refleksi spiritual yang terlalu jujur (15 orang - 75%)
 - e) Sindiran sosial (9 orang - 45%)
8. Apakah second account bertentangan dengan identitas mahasiswa teologi?
- a) Tidak bermasalah selama tidak merugikan orang lain (12 orang - 60%)
 - b) Kadang merasa bersalah secara spiritual (5 orang - 25%)
 - c) Tidak yakin/belum pernah memikirkan (3 orang - 15%)

LAMPIRAN B: PERTANYAAN WAWANCARA SEDERHANA (MENDALAM)

Terdapat 10 orang yang diwawancarai

1. Mengapa Anda membuat second account?

JAWABAN:

R: "Saya merasa lebih aman mengekspresikan keresahan di second account. Kalau di akun pertama, takut dinilai tidak rohani"

R: "Di second account saya merasa bebas post apa pun tanpa takut dihakimi"

R: "Tidak sengaja ji ka buat itu akun kedua. Awalnya karena ganti hp ka, lalu lupa ka sandi akun pertamaku"

R: "Full mi memori hpku, jadi kubuatmi akun kedua untuk simpan foto-foto dan video-videoku"

(enam orang lainnya memiliki makna jawaban yang sama dengan yang di atas)

2. Apa bedanya konten di akun utama dan second account?

JAWABAN:

R: "Di first account saya harus jaga image. Ada dosen, pendeta yang follow. Jadi tidak bisa jujur tentang hal pribadi"

R: "Di akun utama hanya foto yang terbaik. Di second account foto bagus dan kurang bagus tetap saya posting"

R: "Di second akun adalah teman-teman terdekat dan orang yang saya percayai, jadi pakaian saya lebih bebas ketimbang yang di akun pertama"

(responden lainnya memiliki makna jawaban yang sama)

3. Apakah Anda merasa ada konflik dengan nilai spiritual?

JAWABAN:

R: "Kadang saya merasa dua kepribadian. Di satu sisi belajar teologi, di sisi lain posting hal-hal yang nggak cocok"

R: "Saya menyesuaikan tempat saja. Di relasi pelayanan santun, di second account lebih bebas"

4. Bagaimana harapan Anda ke depan?

JAWABAN:

R: "Saya harap dikelilingi orang yang mendukung hal positif agar tidak mencari validasi di second account lagi"

R: "semoga semakin baik kedepannya"



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA
FAKULTAS TEOLOGI

Jl. Dr. Ratulangi No 80 Rantepao Toraja Utara, ☎ (0423) 23492
email : fteologi.ukitoraja@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : TA.00.03/095/UKI Toraja.DFTeo/2025

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pdt. Dr. Kristanto, M.Th
NIDN : 0926077101
Jabatan : Dekan Fakultas Teologi

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Mardiana Reti
NIM : 221511058
Program Studi : Teologi

Adalah BENAR telah melakukan/melaksanakan penelitian di Fakultas Teologi Prodi Teologi UKI Toraja dengan Judul Skripsi " Second Account: Tinjauan Teologis Etis Penggunaan Second Account Instagram pada Generasi Z Fakultas Teologi Universitas Kristen Indonesia Toraja"

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sesuai dengan peruntukannya.

Rantepao , 12 Agustus 2025

Mengetahui
Dekan Fakultas Teologi



Pdt. Dr. Kristanto, M.Th
NIDN: 0926077101



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA
FAKULTAS TEOLOGI

Jl. Nusantara No 12 Makale 91811 Tana Toraja
(0423) 22468/887, (0423) 22073

Website: <http://ukitoraja.ac.id>; email : rektorat@ukitoraja.ac.id

Nomor : PT.01.05/073.a/UKI Toraja.DFTeo/2025
Lampiran : -
Hal : PERMOHONAN PENELITIAN

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Teologi UKI Toraja
Di -
Tempat

Dengan hormat,
Perkenankan kami menyampaikan bahwa salah satu tugas akhir yang harus Diselesaikan mahasiswa UKI Toraja adalah Penyusunan Skripsi. Sehubungan dengan itu, maka melalui surat ini dimohon dengan hormat kesediaan Bapak/Ibu menerima mahasiswa yang namanya tersebut di bawah ini untuk melakukan penelitian, yang dimaksud :

Nama : Mardiana Reti
Nim : 221511058
Tempat tgl lahir : Bontang, 30 Januari 2004
Alamat : Rantepao
Tempat penelitian : Fakultas Teologi Universitas Kristen Indonesia Toraja
Judul skripsi : Second Account: Tinjauan Teologis Etis Penggunaan Second Account Instagram pada Generasi Z Fakultas Teologi Universitas Kristen Indonesia Toraja
Pembimbing 1 : Pdt. Rychard R. Mapandin, M.Si Teol
Pembimbing 2 : Pdt. Dr. Kristanto, M.Th

Atas bantuan dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Rantepao, 20 Mei 2025
Dekan Fakultas Teologi

Pdt. Dr. Kristanto, M.Th
NIDN : 0926077101

Tembusan :
1. Yang bersangkutan
2. Arsip

**BUKU KEGIATAN
BIMBINGAN PENELITIAN DAN PENULISAN SKRIPSI
PROGRAM STUDI TEOLOGI (SI)**

Nama Mahasiswa	: Mardiana Reti
Nomor Stambuk	: 221 511 058
Alamat	: Pantepo
Tlp	: 0812 6074 8883
Email	: mardiana.rety30@gmail.com
Dosen Pembimbing	
1. Pembimbing I	: Pdt. Richard R. Mapaudin, M.Si. Teol
Alamat	:
Tlp	: 0823 9779 2851
Email	:
2. Pembimbing II	: Pdt. Kristanto, M.Th
Alamat	:
Tlp	: 0852 1797 1351
Email	:
JUDUL SKRIPSI	: Second Account : Tinjauan Teologis Etis Penggunaan Second Account Instagram pada generasi 2 Fakultas Teologi Universitas Kristen Indonesia Toraja

CATATAN:

1. Buku bimbingan ini berlaku satu (1) semester
2. Buku bimbingan ini sah dipergunakan jika ada stempel Fakultas Teologi
3. Buku bimbingan ini harus dibawa setiap melakukan konsultasi dengan dosen pembimbing.



PEMBIMBING I

No.	Waktu		Tahap Kegiatan Yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing
	Tgl	Pukul		
1.	24 / 2 / 2025	16.00	Membenkas Judul	
2.	10 / 3 / 2025	18.30	Bab 1 & 2	
3.	24 / 3 / 2025	17.00	Bab 1, 2 & 3	
4.	27 / 3 / 2025	10.00	ACC Seminar	
5.				
6.				

PEMBIMBING II

No.	Waktu		Tahap Kegiatan Yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing
	Tgl	Pukul		
1.	23/ 3/ 2025	12.00	Bab 1 & 2	
2.	25/ 3/ 2025	10.00	Bab 1, 2 & 3	
3.	26/ 3/ 2025	11.00	Revisi	
4.	27/ 3/ 2025	10.00	ACC Semuvar	
5.				
6.				

PEMBIMBING I

No.	Waktu		Tahap Kegiatan Yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing
	Tgl	Pukul		
1.	18/6 /25	18.20	Konsul Bab III & VI	
2.	10/7 /25	9.40	Konsul Bab VI	
3.	24/7 /25	11.40	Konsul Bab VI & V	
4.	5/8 /25	13.30	Konsul Bab I - V	
5.	11/8 /25	11.30	Konsul Revisi	
6.	12/8 /25	12.00	ACC sidang Skripsi	

CATATAN PEMBIMBING I

layak centuk dicaji

PEMBIMBING II

No.	Waktu		Tahap Kegiatan Yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing
	Tgl	Pukul		
1.	18/7 /25	20.00	Bab <u>III</u> & <u>VI</u>	
2.	6/7 /25	10.00	Penjelasan semua bab	
3.	26/7 /25	17.14	revisi bab <u>I - VI</u>	
4.	8/8 /25	17.25	Revisi	
5.	12/8 /25	10.00	Konfirmasi Revisi & ACC Sidang Skripsi	
6.				

CATATAN PEMBIMBING II

Direkomendasikan y diuji

Setelah melalui proses pembimbingan, maka skripsi ini siap untuk diujikan dalam ujian skripsi.

Rantepao, 12 Agustus 2025

Yang mengajukan,


(Marchana Reti)

No. Stambuk : 221.511.058.

Menyetujui,

Pembimbing I

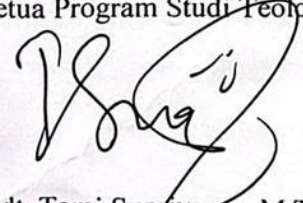

Pdt. Richard Mopandun, M.Si Teol
NIDN 8040070023

Pembimbing II


(Pdt. Dr. Kristanto, M.Th)
NIDN 0926077101

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teologi,


Pdt. Tomi Supriyanto, M.Th



Skripsi MARDIANA

Library - No Repository 1

Document Details

Submission ID

trn:oid::3117:481795100

84 Pages

Submission Date

Aug 12, 2025, 10:25 AM GMT+7

12,959 Words

Download Date

Aug 12, 2025, 10:28 AM GMT+7

86,040 Characters

File Name

Skripsi MARDIANA.docx

File Size

133.6 KB

18% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography

Top Sources

- 13%  Internet sources
- 5%  Publications
- 13%  Submitted works (Student Papers)