

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin, R. (1994). *Semantik: Ilmu Tentang Makna*. Bandung: Angkasa.
- Aminuddin. 2016. *Semantik (Pengantar Studi tentang Makna)*. Bandung : Sinar baru algensindo.
- Anissa Kurniati. 2020. Makna simbol dalam tradisi lelang tembak di Desa Seri dalam Kabupaten Ogan Ilir. <http://repository.radenfatah.ac.id>. Diakses pada 18 november 2024.
- Barnes, R. H. (1980). *Toraja: Rituals of the Ancestors*. Yale University Press.
- Barthes, Roland. (1957). *Mythologies*. Paris: Edition de Suil.
- Bloomfield, Leonard. (1933). *Language*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Buku Panduan Penulisan Skripsi Progra Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Tahun 2022.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Derrida, J. (1976). *Of Grammatology*. Johns Hopkins University. Diakses dari <https://books.google.com/books>
- Eco, Umberto. (1976). *A Theory of Semiotics*. Bloomington: Indiana University press. Diakses dari <https://books.google.com/books>
- Ehrman, H. W. (1953). *The Toraja: A Study in the Social Organization of Religion*. University of California Press.
- Fadli, Z, Laniampe, H, Husniati, L, Dkk. 2024. *Sejarah Kebudayaan Indonesia. Sumatra Barat: Tri Edukasi Ilmiah*
- Gasong, D. 2015. Implementasi Kearifan Lokal Singgi' dan Rettang dalam satra lisan Toraja (kajian Hermeneuk). *Jurnal KIP*. Volume III. No 3.
- Hall, S. (1997). *Representasi: representasi budaya dan praktik penandaan*. London: Sage Publications.

- Harnika Pasaule Mery. 2011. Analisis Penggunaan Majas Dalam Singgi' Toraja. <https://www.gramedia.com/literasi/semotika/>
- Jurnal Steviyani Rampa (2020). Judul tentang Singgi Dalam Upacara Rambu Tuka' di Panggala Rindingallo Toraja Utara Sulawesi Selatan.
- Kutha. 2013. Paradigm sosilogi sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Lebang J.B. 2011. Battuananna Sia Patuborongna Pa' Kadanna Toraya. Toraja Utara: Siayokan.
- Nugroho, F. (2015). Kebudayaan Masyarakat Toraja. Surabaya: JePe Press Media Utama.
- Pateda, Mansoer. 1996. Sematik Leksikal. Jakarta : Rineka Cipta
- Peirce, Charles Sanders. (1931-1958). Collected Papers of Charles Sanders Peirce.
- Sande, J. 1997. Sasrta Toraja. Tana Toraja: Sulo.
- Saussure, F. de. (1916). Course in General Linguistics. Lausanne: Payot. Diakses dari <https://books.google.com/books>
- Sitonda, M. N. (2005). Toraja warisan dunia. Makassar: Pustaka Refleksi.
- Skripsi Sapri, M. (2016). Judul tentang Rambu Solo Makna Upacara Kematian Toraja.
- Tanduk, R. (2018). Representasi mitos dan ideologimanusia Toraja dalam ritual upacara adat Rambu Solo'. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Hasanuddin.
- Tangdilintin, L.T. (1980). Toraja dan kebudayaannya. Tana Toraja: Yayasan Lepongan Bulan.
- Uhlman, J. A. (1957). The Semantics of Words and Phrases. Cambridge: Cambridge University Press.