

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. 2002. *Prosedur penelitian : Suatu pendekatan praktek*. Edisi revisi. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Sukidin & Mundir (2005). *Metode Penelitian: Membimbing dan Mengantar Kesuksesan Anda dalam Dunia Penelitian*. Surabaya: Insan Cendekia.
- Abrams, M. H. (1981). *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Finoza, S. (2008). *Teori dan praktik gaya bahasa dalam sastra*.
- Forster, E. M. (1927). *Aspects of the Novel*. London: Edward Arnold.
- Hartono, H. (2016). *Peran simbolisme dan gaya bahasa dalam novel “Laskar Pelangi” karya Andrea Hirata*.
- Leech, G., & Short, M. (1981). *Style in fiction: A linguistic introduction to English fictional prose*. Longman.
- Nurgiantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pramidana, M. (2020). *Dalam Skripsi yang Membahas Tentang Eksplorasi unsur intrinsik dan ekstrinsik dalam cerpen "Buut" karya I Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini*.
- Propp, V. (1928). *Morphology of the Folktale*. Austin: University of Texas Press.
- Putro, A. (2020). *Sudut Pandang dalam Narasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rezeki, R. (2021). *Penggunaan personifikasi dalam novel: Analisis makna emosional dalam narasi*.
- Rosid, A. (2022). *Unsur didaktis dalam antologi “Kupu-Kupu Bersayap Gelap” karya Puthut EA*.
- Sapiya, N. (2020). *Analisis gaya bahasa dalam cerpen “Madre” karya Dewi Lestari*.
- Teeuw, A. (1988). *Pengantar Sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbitan Balai Pustaka.

- Torashyngu, L. (2016). *Second heart*. Gramedia Pustaka Utama. Vladimir Propp. (1928). *Morphology of the Folktale*. Translated by Laurence Scott. Austin: University of Texas Press.
- Wellek, R., & Warren, A. (1956). *Theory of literature*. Harcourt, Brace & World.
- Wulandari, D. (2009). *Gaya bahasa dalam cerpen “Warga Kota Kacang Goreng”*.
- Arief. (2016). *Teori Sastra Pendekatan Struktural*. [Daring]. Tersedia: <http://arissimeluecut.blogspot.com/2016/07/teori-sastra-pendekatan-Struktural.html> (2015 November 2019)
- AG. DWI PRIHANTORO (2008) Analisis Struktural Novel *Towards Zero* karya Agatha Christie serta implementasinya dalam pembelajaran sastra di UNIVERSITAS SANATA DHARMA. <https://repository.usd.ac.id/20734/2/001224048>
- Christin Agustina Purba, Gidion Siagian, Meilani Simanjuntak. (2021). Unsur-unsur intrinsik dalam novel nun pada sebuah cermin karya afifa afra. *Computer in Human Behavior*. 4. <https://media.neliti.com/media/publications/445032-unsur-unsur-intrinsik-dalam-novel-nun-pa-ea39db3c.pdf>