

DAFTAR PUSTAKA

- Ar-Raniri. (n.d.). Simbol-simbol Agama. *simbol agama*.
- Dillistone, F. W. (2002). *Daya Kekuatan Simbol*. Yogyakarta: Kansius.
- Dillistone, F. W. (2002). *Daya Kekuatan Simbol*. Yogyakarta: Kanasius.
- Hartiko&Rahmanto. (2009). "*kamus istilah sastra*" dalam Alex Sobur, *Semiotika komunikasi* . bandung: PT. Ramaja Rosdakarya .
- Indonesia, D. (2020). Ma'parampo. *tradisi lamaran suku Toraja* .
- j, T. (n.d.).
- Johana, T. (2017). *Berteologi MELALUI simbol-simbol*. Jakarta: BPK Gunung Mulia.
- Jung, C. G. (2018). *Manusia dan Simbil-Simbol, "simbolisme dalam agama, minmpi dan mitor"*. Yogyakarta: Basabasi.
- JyotiSahi. (2002). "*Tarian dihutan Belantara*" dalam *berteologia dengan lambang-lambang dan citra-citra rakyat*. salatiga: bites-prasetya.
- Kemdikbud. (2018). buku kementrian budaya. *budaya* .
- Tangdilintin, L. (1980). *Toraja dan Kebudayaan* . Tana Toraja: Yayasan Lepongan Bulan.

- Ar-Raniri. (n.d.). Simbol-simbol Agama. *simbol agama*.
- Dillistone, F. W. (2002). *Daya Kekuatan Simbol*. Yogyakarta: Kansius.
- Dillistone, F. W. (2002). *Daya Kekuatan Simbol*. Yogyakarta: Kanasius.
- Hartiko&Rahmanto. (2009). "*kamus istilah sastra*" dalam Alex Sobur, *Semiotika komunikasi* . bandung: PT. Ramaja Rosdakarya .
- Indonesia, D. (2020). Ma'parampo. *tradisi lamaran suku Toraja* .j,
- T. (n.d.).
- Johana, T. (2017). *Berteologi MELALUI simbol-simbol*. Jakarta: BPK Gunung Mulia.
- Jung, C. G. (2018). *Manusia dan Simbil-Simbol, "simbolisme dalam agama, minmpi dan mitor"*. Yogyakarta: Basabasi.
- JyotiSahi. (2002). "*Tarian dihutan Belantara*" dalam berteologia dengan *lambang-lambang dan citra-citra rakyat*. salatiga: bites-prasetya.
- Kemdikbud. (2018). buku kementrian budaya. *budaya* .
- Tangdilintin, L. (1980). *Toraja dan Kebudayaan* . Tana Toraja: Yayasan Lepongan Bulan.