

YESUS SEBAGAI *TO PASALI RAMPA'*

Kajian Kristologis Atas Praktik *Masali Rampa'*



SKRIPSI

**Diajukan kepada Program Studi Teologi untuk memenuhi
sebagai persyaratan guna memperoleh gelar sarjana Teologi**

Oleh:

HIZKIA ANTO DANIEL

219511071

PROGRAM STUDI TEOLOGI

FAKULTAS TEOLOGI

UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA

TAHUN 2024

PERNYATAAN ORISINALITAS

YESUS SEBAGAI *TO PASALI RAMPA'*
Kajian Kristologis atas praktik *Masali Rampa'*

**Nama : Hizkia Anto Daniel
219511071**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya orisinal (murni) dari saya sendiri. saya bertanggung jawab atas seluruh isi tulisan baik yang dikutip maupun dirujuk dalam skripsi ini, telah saya nyatakan dengan benar. Jika terbukti saya melakukan pelanggaran plagiasi atau melanggar ketentuan akademis lainnya, maka saya bersedia dicabut gelar saya atau konsekuensi hukum lainnya.

Penulis



**(Hizkia Anto Daniel)
219511071**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Dosen pembimbing yang ditunjuk berdasarkan surat keputusan Dekan Fakultas Teologi UKI Toraja Nomor: HK.06/UKIToraja.DFTeo/2024 tanggal 13 Maret 2024 untuk membimbing saudara:

Nama : Hizkia Anto Daniel

No. Stanbuk : 219511071

Program Studi : Teologi

Judul Skripsi : Yesus Sebagai *To Pasali Rampa'*, Kajian Kristologi atas Praktik *Masali Rampa'*.

Menyatakan bahwa skripsi ini telah diperiksa dan layak diujikan di depan panitia penguji Ujian Skripsi pada Fakultas Teologi Universitas Kristen Indonesia Toraja.

Rantepao, 18 April 2024

Disetujui Oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II



(Pdt. Stepanus A. Bungaran, M.Th)

(Pdt. Dr. Kristanto, M.Th)

LEMBAR PENGESAHAN

YESUS SEBAGAI *TO PASALI RAMPA'*

Kajian Kristologis atas Praktik *To Pasali Rampa'*

HIZKIA ANTO DANIEL

219511071

Mengesahkan bahwa skripsi ini telah diuji, dipertahankan dan disetujui dalam
sidang ujian skripsi pada tanggal, 26 Agustus 2024



LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini telah diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Teologi Universitas Kristen Indonesia Toraja, dengan Surat Keputusan Dekan Fakultas Teologi Nomor: HK.10/UKIToraja DFTeo/2024 tanggal 22 Agustus 2024. Untuk memenuhi persyaratan gelar Sarjana Teologi pada Program Studi Teologi pada hari Senin 26 Agustus 2024.

Panitia Ujian :

1. Ketua : Pdt. Stepanus A.Bungaran, M.Th. ()

2. Sekretaris : Pdt. Dr. Kristanto, M.Th. ()

3. Anggota : 1. Pdt. Dr. Christian Tanduk, M. Th. ()

2. Pdt. Dr. Johana R. Tangirerung, M.Th. ()

3. A.K. Sampeasang, S.PAK., M.Pd. ()

Disahkan oleh:
Dekan Fakultas Teologi



PRAKATA

Selama proses penulisan, penulis menyadari akan unik dan indahnya berteologi dalam konteks. Ritus *masali rampa'* sebagai Tradisi dalam sebagai warisan nenek moyang yang mengatur kehidupan bermasyarakat dalam kelompok dan golongan yang berdasarkan kepercayaan dalam ketorajaan memperlihatkan semangat dan cinta damai dalam kehidupan damai mereka.

Yesus sebagai *To Pasali Rampaa'* yang merupakan judul penulisan ini berlatar belakang dari kerinduan penulis untuk semakin mengenal sosok yang menjadi sumber dan pusat dari kedamaian itu sendiri. Toraja yang kaya akan Ritus yang menggagas kedamaian itu sangat menolong penulis untuk mengenal diri sebagai bagian dari ketorajaan dan menolong penulis menumbuhkan kesadaran terhadap kehadiran Kristus dalam berbagai dimensi keseharian. Perjumpaan dengan Kristus Raja Damai dalam seluruh dimensi keseharian menolong penulis menata kembali kehidupan sehari-hari sebagai umat-Nya untuk mengajak setiap orang untuk hidup dalam arak-arakan menuju kepada kepenuhan kerajaan Allah.

Penulis sungguh bersyukur kepada Dia, Sang *Datu Pasali Rampaa'* itu, bahwa Kehadiran setiap orang dalam kehidupan penulis adalah sebuah warna dan caraNya untuk menopang dan meneguhkan penulis dalam penulisan ini. Penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas setiap perjumpaan itu.

Penulis berterima kasih kepada keluarga besar yang dengan segala harapan dan keyakinan mendukung penulis . Walaupun kondisi dan situasi terkadang menjadi tantangan namun kasih dalam kekeluargaan selalu nyata dalam kehidupan yang semakin menguatkan penulis.

Penulis berterima kasih kepada Pdt. Stepanus A.Bungaran, M.Th. Sebagai Dosen pembimbing penulis yang telah memberikan support, arahan, dan masukan berharga selama proses penelitian dan penulisan. Juga kepada Pdt. Dr. Kristanto, M.Th yang memberikan arahan dalam struktur penulisan ini. Para narasumber dan masyarakat setempat yang telah bersedia berbagi pengetahuan dan pengalaman terkait praktik *Masali Rampa*'.

Kepada dosen sebagai pendidik sekaligus orangtua selama berada di Kampus III Fakultas Teologi yang menempah dan membentuk penulis untuk menjadi pribadi sebagai sosok teladan bagi orang lain. Juga bagi segenap keluarga Himpunan Mahasiswa Teologi (HMTh) dengan berbagai macam pengalaman berorganisasi yang membentuk karakter kepemimpinan. Juga kepada mace Rizal sekeluarga yang selalu menjadi teman dan orangtua di kampus, yang selalu memberikan dan membagi energi positif kepada penulis.

Penulis berterima kasih kepada Pdt. Dr. Alpius Pasulu, M.Th dan Pdt Uci Sumarlin, S.Th, M.Pd.K. yang telah memberi ruang dan kesempatan belajar dan mengenal diri lebih baik lagi. Dua sosok kakak yang memberi support untuk bisa jadi pribadi yang lebih baik. Penulis berterima kasih kepada kakak Pdt. Firman Panggara sekeluarga yang menjadi sosok keluarga bagi penulis. Mensupport, mendoakan dan mendukung penulis

Penulis berterima kasih pada teman-teman yang selalu memberikan dukungan moral dan semangat terlebih kepada sahabat sekaligus saudara bagi penulis, Alex Jofandi, Abia, Fetri Rendi, Imanuel Sampe Toding, dan Rahmat. Pun juga kepada kawan-kawan dari squad BELKOM 03 dan teman-teman dari Angkatan 2019 yang menjadi tempat bagi penulis sebagai rumah untuk proses dan tempat yang memotivasi penulis untuk berproses selama berada di Toraja khususnya dalam pendidikan Teologi di kampus III.

Penulis juga berterima kasih kepada bapak Benyamin Patondok dan keluarga sosok yang baik dan rendah hati yang mengijinkan penulis tinggal di rumah pasar pagi selama menempuh studi.

Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan selama proses penulisan dan penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan kontribusi yang berarti dalam bidang teologi kontekstual dan pemahaman Kristologi dalam kearifan lokal. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun dan semakin melengkapi penelitian ini di masa mendatang.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan menjadi sumbangan pemikiran dalam upaya memahami Kristologi dalam konteks budaya lokal. Kiranya cinta dan kasih Allah Trinitas senantiasa menjadi pokok dan dasar bagi kita semua dalam menjalani kehidupan kita sebagai orang beriman.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	
LEMBAR BERLOGO	
HALAMAN JUDUL.....	
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK.....	xi
BAB I Pendahuluan	1
Latar Belakang Masalah	1
Perumusan Masalah	4
Tujuan Penulisan	5
Metode penelitian	6
Hipotesis	7
Signifikansi Penelitian	7
Signifikan Teoritis	7
Signifikan Praktis	8
Sistematika Penulisan	8
BAB II Konsep Raja Damai dalam Alkitab dan tradisi Bapa-bapa Gereja.	10
Gagasan Yesaya tentang Raja Damai	10
Konteks Sosial dan Ekonomi	11
Konteks Politik	14
Konsep Raja Damai dalam Yesaya	15
Raja Damai Sebagai Penggenapan Nubuatan Yesaya	21
Yesus sebagai Raja Damai	25
Ajaran Damai Yesus dan Eskatologi	28
Raja Damai Dalam Diskursus Bapa Gereja	31
Aurelius Augustinus	33
John Calvin	35

Yesus sebagai Penggenap Nubuat	35
Rekonsiliasi dengan Allah	36
Perdamaian Melalui Salib	37
Karl Barth	38
Rekonsiliasi dan Penebusan	40
BAB III Konsep <i>Masali Rampa'</i> Dalam Toraja	41
<i>Masali Rampa'</i> dalam kehidupan Toraja	42
<i>To Pasali Rampa'</i>	42
<i>Masali Rampa'</i> untuk mengatasi perselisihan	44
Perdamaian dalam <i>Masali Rampa'</i>	47
<i>Massuru'</i>	47
BAB IV Yesus Sebagai <i>Datu Pasali Rampa'</i>	52
Pertemuan konsep Raja Damai dalam Nubuatan Yesaya dan Diskurs Bapa Gereja	52
Kedamaian yang Holistik	52
Sentralitas Kristus	54
Kedaulatan dan Kasih Allah	56
Kristus sebagai <i>Datu Pasali Rampa'</i> : Sebuah Rekonsiliasi dalam Perspektif Eskatologi	58
Yesus sebagai <i>Datu Pasali Rampa'</i>	59
Yesus dan Praktik <i>Masali Rampa'</i>	61
Eskatologi dan Pemulihan Segala Sesuatu	62
BAB V Penutup	65
Kesimpulan	65
Saran	66
DAFTAR ISTILAH	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN	72
CURRICULUM VITAE	73

ABSTRAK

Penelitian ini membahas Kristus sebagai *To Pasali Rampa'* dalam nilai luhur budaya damai Toraja (*karapasan*). Kuatnya narasi karapasan ternyata tidak berhasil menciptakan sebuah kultur Toraja yang sungguh-sungguh *rapa'*. Persoalannya tidak melulu pada orang-orang yang bertikai, melainkan juga pada kehadiran *to pasali rampa'* yang tidak berakar pada nilai-nilai yang semestinya. *Masali rampa'* sebagai upaya menjaga karapasan akhirnya terjebak pada formalisme. Dengan persoalan tersebut, tujuan penelitian ini adalah menawarkan konsep teologi "Yesus sebagai *To Pasali Rampa'*" untuk mengatasi formalisme dalam praktik *to pasali rampa'* di Toraja. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan *library research* dan wawancara. Hasilnya, gagasan Yesus sebagai *To Pasali Rampa'* yang berdimensi spiritual, sosial, dan kosmik mencerminkan peran sentral Yesus Kristus dalam menjaga harmoni dan kesejahteraan. Dalam konteks Toraja, seluruh dimensi tersebut mewujud dalam kata *karapasan*. Oleh karena itu, kedamaian sejati hanya dapat dicapai melalui pemulihan hubungan yang benar antara manusia dengan Tuhan dan Alam, serta kettaatan pada hukum kasih dan keadilan ilahi. Semuanya dapat ditemukan dalam diri dan karya Kristus.

Kata kunci: Yesus Kristus, Raja Damai, *Datu Pasali Rampa'*, *To pasali rampa'*, Toraja, *karapasan*.