

**INTERPRETASI MAHASISWA PBSI PADA TULISAN DI BUNGKUS  
PERMEN RELAXA DAN KISMINT  
(TINJAUAN SOSIOLINGUSTIK)**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memahami Salah Satu Syarat Ujian Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH:**

**YOHANA SELPI**

**NIM: 220111013**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS  
KRISTEN INDONESIA TORAJA**

**2024**

## **PENGESAHAN PROGRAM STUDI**

**Interpretasi Mahasiswa PBSI Pada Tulisan di Bungkus Permen Relaxa dan Kismint  
(Tinjauan Sosiolinguistik)**

### **SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan  
Sastra Indonesia

**UKI TORAJA**

**Dinjukkan Oleh**

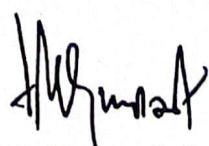
**YOHANA SELPI**

**220111013**

Makale, 20 September 2024

Mengetahui

Ketua Program Studi



**Dr. Berthin Simega, S. S., M.Pd.**

NIDN. 0915016703

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi dengan judul : Interpretasi Mahasiswa PBSI pada Tulisan di Bungkus Permen Relaxa dan Kismint (Tinjauan Sosiolinguistik)

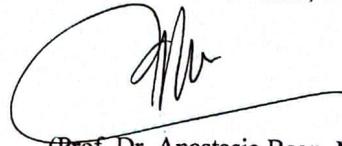
Nama : Yohana Selpi

Nim : 220111103

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Setelah direvisi berdasarkan saran dosen pengaji pada ujian skripsi yang dilaksanakan pada hari Kamis, 15 Agustus 2024 maka skripsi ini diterima dan disetujui oleh dosen pembimbing

Makale, 15 Agustus 2024



1. Pembimbing I

(Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd.)

NIDN 0914068001



2. Pembimbing II

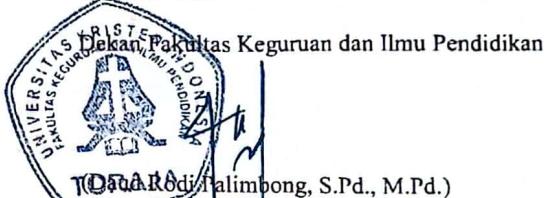
(Dr. Dina Gasong, M.Pd.)

NIDN 0902096401

## PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja dengan S.K. No HK.06/72/UKI Toraja. DFKIP/2024, untuk memahami salah satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada hari Kamis 15 Agustus 2024.

Dijahkan oleh



NIDN 0930098202

Penitia Ujian :

1. Ketua : Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd.

NIDN.0914068001

A handwritten signature of Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd., consisting of stylized letters.

2. Sekretaris : Dr. Dina Gasong, M.Pd.

NIDN.0902096401

A handwritten signature of Dr. Dina Gasong, M.Pd., consisting of stylized letters.

3. Anggota :

a. Drs. Simon Ruruk, M. Hum.

NIDN.0905086401

A handwritten signature of Drs. Simon Ruruk, M. Hum., consisting of stylized letters.

b. Dr. Milka, S.S., M.Pd.

NIDN.0905057701

A handwritten signature of Dr. Milka, S.S., M.Pd., consisting of stylized letters.

c. Drs. Herman Kandari, M.Pd.

NIDN. 0924046002

A handwritten signature of Drs. Herman Kandari, M.Pd., consisting of stylized letters.

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Yohana Selpi

Nim : 220111013

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : Interpretasi Mahasiswa PBSI pada Tulisan di Bungkus Permen Relaxa dan  
Kismint (Tinjauan Sosiologis)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya sendiri  
bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran saya. Apabila pada kemudian hari terbukti  
atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi  
atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Makale, Agustus 2024

Yang Membuat Pernyataan



Yohana Selpi

220111013

## **ABSTRAK**

**Yohana Selpi** (2024). Interpretasi Mahasiswa PBSI pada Tulisan di Bungkus Permen Relaxa dan Kis Mint dibawa bimbingan Prof. Dr.Anastasia Baan, M.Pd. sebagai pembimbing I dan Dr. Dina Gasong, M.Pd. selaku pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji interpretasi dan manfaat mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI) terhadap tulisan pada bungkus permen Relaxa dan Kismint dengan menggunakan tinjauan sosiolinguistik.

Jenis Peneliti yang dilakukan adalah penelitian kualitatif. Objek penelitian ini terdapat kata dalam bungkus permen relaxa dan kis mint. adapun Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah (1) Teknik baca, merupakan Teknik yang dilakukan untuk memahami isi dari apa yang ditulis untuk menemukan dat yang akurat, penelitian mengamati dan memahami kata-kata yang termasuk bahasa prokem, (2) Teknik catat, dilakukan untuk mencatat data berupa bahasa prokem yang terdapat pada bungkus permen relaxa dan kis mint, dan (3)Teknik dokumentasi, teknik ini digunakan untuk mendapatkan kata-kata prokem yang diperoleh dari bungkus permen relaxa dan kis mint.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa PBSI memiliki berbagai interpretasi dan manfaat bahasa atau kata dalam bungkus permen relaxa dan kis mint adalah:

1. Interpretasi secara sosiolinguistik meliputi:
  - a) Memberikan motivasi kepada penikmat permen relaxa dan kis mint
  - b) Menyatakan ekspresi kegembiraan dan kekecewaan
  - c) Menyatakan saling peduli
2. Manfaat secara sosiolinguistik
  - a) Memberikan perhatian
  - b) Membutukan pertolongan
  - c) Memberikan rasa syukur

**Kata kunci:** interpretasi, mahasiswa PBSI, bahasa prokem, sosiolinguistik, bungkus permen.

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan penyertaannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Interprtasi Mahasiswa PBSI pada Tulisan Bungkus Permen Relaxa dan Kis mint (kajian sosiolinguistik)” ini tepat waktu. Skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada FKIP UKI Toraja.

Dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang tidak sesuai dengan apa yang diharapkan, oleh sebab itu penulis dengan penuh kerendahan hati menerima kritik dan saran yang sifatnya membangun demi penyempurnaan skripsi ini.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu lewat kesempatan ini perkenankanlah saya untuk menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor UKI Toraja Prof. Dr. Oktavianus Pasoloran, S.E., M.Si.,Ak, CA. Sekertaris UKI Toraja Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd., Wakil Rektor Bidang Akademik Enos Lolang, S.Si., M.Pd., Wakil Rektor Bidang Keuangan, Sarana, dan Prasarana dan Teknologi dan Sistem Informasi Drs, Simon Ruruk, M.Hum., Wakil Rektor Kemahasiswaan dan Pengembangan Spiritual Ir. Yulius Pakiding, M.T., dan Wakil Rektor Bidang Riset, Pengabdian kepada masyarakat, kerja sama dan inovasi Pdt. Hans Lura, S.Th, M.Si. yang telah memajukan UKI Toraja.
2. Bapak Daud Rodi Palimbong, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja, Bapak Tadius, S.Pd., M.Pd. selaku wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas

Kristen Indonesia Toraja dan Bapak Aris Kaban Sendana, S.Pd., M.Pd. selaku Wakil Dekan Kemahasiswaan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Ibu Erviany Rombe, S.Sos. Kepala Bagian Administrasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Ibu Agustina Parerungan, S.E. Staf Administrasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd., yang telah mendidik dan mengarahkan penulis selama kuliah di UKI Toraja.
4. Ibu Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan ibu Dr. Dina Gasong, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah mencerahkan tenaga, pikiran dan waktunya dalam memberikan bimbingan petunjuk, saran dan setia memeriksa skripsi ini mulai dari tahap penyusunan proposal, seminar proposal hingga penyelesaian skripsi ini dengan baik.
5. Seluruh dosen pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah mendidik dan mengajar selama saya kuliah di UKI Toraja.
6. Kepada kedua orang tua tercinta Ayah Palungan dan Ibu Tiku Rosi yang tidak pernah mengenal lelah dan penuh ketulusan dalam membimbing serta selalu memberikan motivasi terlebih doa dan kasih sayang yang tulus yang diberikan kepada penulis selama menjadi mahasiswa.
7. Kepada saudara-saudariku Piter simin, rosi, Joni Palungan, Nober, kelsijeni, hermin palungan, yang tidak pernah henti memberikan doa dan dukungan serta selalu memberikan motivasi selama menimba ilmu di UKI Toraja.
8. Kepada sahabat-sahabatku Novita Simon Peri, Novani Kala', Priskilia Lobo', Rati Sengga, Misel Parandan, Damaris Katik, Maria Banne Saripa, yang selalu ada dan selalu membantu dari semester awal sampai penyusunan skripsi ini.

9. Kepada semua rumpun keluarga yang penulis tidak bisa sebut satu persatu terimakasih atas doa serta dukungan selama ini dari awal penulis masuk kuliah hingga bias sampai ditahap ini, serta dukungan yang diberikan baik dalam bentuk doa, tenaga maupun material penulis ucapan terimakasih.
10. Rekan-rekan seperjuangan Angkatan 2020 tanpa terkecuali, terimakasih atas segala yang udah diberikan kepada penulis selama sama-sama berjuang menempuh pendidikan selama 4 tahun di kampus UKI Toraja.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis menerima kritikan dan saran yang membangun untuk kesempatan skripsi. Harapan semoga skripsi ini dapat bermanfaat dalam pengembangan dunia pendidikan, khususnya pada Program Bahasa dan Sastra Indonesia.

Rantepao, Agustus 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	
<b>PENGESAHAN PROGRAM STUDI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGSAHAN UJIAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar belakang Masalah .....	1
B. Batasan Masalah .....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
A. Kajian Teori .....	5
B. Hasil Penelitian yang Relevan .....	22
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>26</b>
A. Jenis Penelitian.....	26
B. Data dan Sumber Data .....	26
C. Teknik pengumpulan Data.....	27
D. Teknik Analisis Data.....	28
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>29</b>
A. Hasil penelitian .....	29
B. Pembahasan .....	33

<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>58</b>
A. Simpulan .....	58
B. Saran .....	59
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>60</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>64</b>
<b>RIWAT HIDUP.....</b>	<b>65</b>