

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL *ENDLESS LOVE* KARYA ASTER PUTIH**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

WINDI PALUNGAN

220 111 019

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA**

2024

**PENGESAHAN PROGRAM STUDI
NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL *ENDLESS LOVE* KARYA ASTER PUTIH**



SKRIPSI

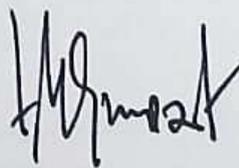
**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Ujian
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

WINDI PALUNGAN

220 111 019

Makale, 18 September 2024

Mengetahui Ketua Program Studi



Dr. Berthin Simega, S.S M.Pd

NIDN 0915016703

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul : Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel *Endless Love*
Karya Aster Putih
Nama : Windi Palungan
Nim : 220 111 019
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Setelah direvisi berdasarkan saran dosen penguji pada ujian skripsi yang dilaksanakan pada hari kamis tanggal 15 Agustus 2024, maka skripsi ini diterima dan disetujui oleh dosen pembimbing.

Makale, 15 Agustus 2024

1. Pembimbing I


(Dr. Elisabet Mangera, M.Pd.)
NIDN 0931078501

2. Pembimbing II


(Drs. Herman Kandari, M.Pd.)
NIDN 0924046002

PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja dengan S.K. No HK.06/72/UKI Toraja.DFKIP/2024 untuk memenuhi salah satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Pada hari Kamis tanggal 15 Agustus 2024.

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



(Daud Rodi Palimbong, S.Pd, M.Pd)

NIDN 0930098202

Panitian Ujian :

1. Ketua : Dr. Elisabet Mangera, M. Pd.
NIDN 0931078501

(.....)

2. Sekretaris : Drs. Herman Kandari, M. Pd.
NIDN 0924046002

(.....)

3. Anggota :

a. Dr. Dina Gasong, M.Pd.
NIDN 0902096401

(.....)

b. Drs. Yakub Tangdibiri², M.Pd.
NIDN 0925016501

(.....)

c. Daud Rodi Palimbong, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0930098202

(.....)

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Windi Palungan

Nim : 220 111 019

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Skripsi dengan judul : Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel *Endless Love*

Karya Aster Putih

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya. Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Makale, 15 Agustus 2024

Yang Membuat Pernyataan



Windi Palungan

220111019

ABSTRAK

Windi (2024), Nilai pendidikan karakter dalam novel *Endless Love* Karya Aster Putih di bawah bimbingan Dr. Elisabet Mangera, M.Pd selaku pembimbing I dan Drs. Herman Kandari, selaku pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan wujud nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Endless Love* karya Aster Putih. Untuk menjawab permasalahan digunakan teknik penelitian berjenis kualitatif. Selanjutnya data dalam penelitian ini adalah bersumber dari kutipan dalam novel *Endless Love* karya Aster Putih. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik baca dan teknik catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini deskriptif dengan langkah-langkah (1) Mengidentifikasi nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Endless Love* karya Aster Putih. (2) Mengklasifikasikan nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Endless Love* karya Aster Putih. (3) menganalisis nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Endless Love* karya Aster Putih. (4) mendeskripsikan nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Endless Love* karya Aster Putih. (5) Memaparkan hasil penelitian.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa nilai pendidikan dalam novel *Endless Love* karya Aster Putih meliputi : (1) nilai religius, (2) nilai jujur, (3) nilai toleransi, (4) nilai disiplin, (5) nilai kerja keras, (6) nilai kreatif, (7) nilai mandiri, (8) nilai demokrasi, (9) nilai rasa ingin tahu, (10) nilai menghargai prestasi, (11) nilai bersahabat/ komunikatif, (12) nilai cinta damai, (13) nilai tanggung jawab.

Kata Kunci : Nilai, Pendidikan, Karakter, Novel

KATA PENGANTAR

Segalah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha Kuasa, oleh karena tuntunan dan pernyataannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Endless Love* karya Aster Putih.”

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan yang tidak sesuai dengan yang diharapkan, karena itu penulis sebagai pemula dalam penelitian ini dengan rendah hati menerima kritik dan saran yang sifatnya membangun demi penyempurnaan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan adanya tanpa dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu dengan rendah hati, perkenankanlah saya menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Rektor UKI Toraja Prof. Dr. Oktavianus Pasoloaran, SE, M.Si., Ak., CA. Sekertaris UKI Toraja Prof. Dr. Anastasia Baan, S.Pd., M.Pd., Wakil Rektor Bidang Akademik Enos Lolang, S.Si., M.Pd., Wakil Rektor Bidang Perencanaan Keuangan, Sarana, dan Prasarana dan Teknologi dan Sistem Informasi Drs, Simon Ruruk, M.Hum., Wakil Rektor Kemahasiswaan dan Pengembangan Spritualitas Ir. Yulius Pakiding, M.T., dan Wakil Rektor Bidang Riset, Pengabdian kepada Masyarakat, kerja sama dan inovasi Pdt. Hans Lura, M.Th yang telah memajukan UKI Toraja.

2. Dekan Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Daud Rodi Palimbong, S.Pd., M.Pd., Wakil Dekan Bidang Akademik Tadius, S.Pd., dan Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan Aris Kaban Sendana, S.S., S.Pd., M.Pd.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd yang telah mendidik dan mengarahkan penulis selama kuliah di UKI Toraja.
4. Ibu Dr. Elisabet Mangera, M.Pd. Selaku pembimbing I dan bapak Drs. Herman Kandari, M.Pd. Selaku pembimbing II yang telah membimbing, mencurahkan tenaga, pikiran dan waktu dalam memberikan petunjuk, saran, dan arahan kepada penulis.
5. Semua dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah mendidik dan mengarahkan penulis selama kuliah di UKI Toraja.
6. Seluruh Staf Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UKI Toraja dengan penuh rasa tanggung jawab melayani penulis sejak awal menempuh studi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UKI Toraja.
7. Kedua orang tua terkasih Ayahanda Musa Palungan dan ibunda Yuliana Pento“ yang senantiasa memberikan semangat, doa, kasih sayang. Mereka adalah sosok orang tua yang berhasil membuat penulis bangkit dari kata menyerah. Penulis sadar, bahwa setiap kata dalam skripsi ini adalah sebuah dari kerja keras dan doa orang tua. Skripsi ini

adalah persembahan untukmu dari putrimu yang saat ini sudah tumbuh dewasa awal perkuliahan dan sampai akhir dapat menyelesaikan skripsi ini.

8. Kepada saudara-saudari terkasih penulis, Winancy Lindungan dan Kevin Palungan yang selalu memberikan nasehat, doa, perhatian, kasih sayang, serta dukungan dalam menyelesaikan studi ini.
9. Semua keluarga yang selalu mendukung dan memotivasi serta memberikan semangat yang tidak pernah berkesudahan yang mereka berikan kepada penulis selama menuntut ilmu dan dalam penyusunan skripsi ini.
10. Sahabat-sahabat penulis, Damaris Katik, Yohana Selpi, Maria Banne Saripa, dan Septiani Lomo, yang senantiasa memberikan semangat dan dorongan selama penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, besar harapan penulis semoga hasil penelitian ini dapat memberikan tambahan ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua, semoga Tuhan Senantiasa memberkati kita semua.

Makale 09 agustus 2024

Windi Palungan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PENGESAHAN PROGRAM STUDI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	3
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat penelitian	3
BAB II TINJAUN PUSTAKA	5
A. Kajian Teori	5
1. Pengertian Sastra	5
2. Jenis-jenis Karya Sastra	6
3. Unsur yang Membangun Karya Sastra	7
4. Pengertian Novel.....	13
5. Pengertian Nilai.....	14
6. Pengertian Nilai Pendidikan.....	15
7. Jenis Nilai Pendidikan.....	19

B. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Data dan Sumber Data	25
C. Teknik Pengumpulan Data.....	26
D. Teknik analisis Data.....	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	28
A. Hasil Penelitian	28
1. Identifikasi Data.....	28
2. Klasifikasi Data.....	31
B. Pembahasan.....	34
BAB V PENUTUP	52
A. Simpulan	52
B. Saran.....	52
DAFTAR PUSTAKA	53
RIWAYAT HIDUP	55