

**SIMBOL MIMBAR DALAM PERSPEKTIF
HOMILETIKA JHON CALVIN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Program Studi Teologi untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh sarjana Teologi.**



Oleh:

Andrheyanto Rande Kau'

220511011

PROGRAM STUDI TEOLOGI

FAKULTAS TEOLOGI

UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA

2024

PERNYATAAN ORISINALITAS

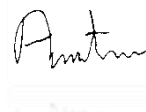
SIMBOL MIMBAR DALAM PERSPEKTIF HOMILETIKA JHON CALVIN

Nama: Andrheyanto Rande Kau'

NIM: 220511011

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya orisinal (murni) dari saya sendiri. Saya bertanggungjawab atas seluruh isi tulisan baik yang dikutip maupun dirujuk dalam skripsi ini, telah saya nyatakan dengan benar. Jika terbukti saya melakukan pelanggaran plagiasi atau melanggar ketentuan akademis lainnya, maka saya bersedia gelar saya dicabut atau konsekuensi hukum lainnya.

Penulis



(Andrheyanto Rande Kau')

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Dosen Pembimbing yang tunjuk berdasarkan surat keputusan Dekan Fakultas Teologi UKI Toraja No.HK.06/UKI Toraja.DFTeo/2024, Tanggal 13, Maret 2024 untuk membimbing saudara:

Nama : **Andrheyanto Rande Kau'**
No. Stambuk : **220511011**
Program Studi : **Teologi**
Judul Skripsi : **SIMBOL MIMBAR DALAM PERSPEKTIF
HOMILETIKA JHON CALVIN**

Menyatakan bahwa skripsi ini telah diperiksa dan layak diujikan di depan panitia penguji Ujian Skripsi pada Fakultas Teologi Universitas Kristen Indonesia Toraja.

Rantepao, 14 Agustus 2024

Disetujui Oleh

Pembimbing I,



(Pdt. Yonathan Mangolo, M.Th.)

Pembimbing II,



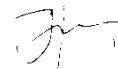
(Pdt. Rychard R. Mapandin, M.Si.Teol.)

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI


Skripsi ini telah diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Teologi Universitas Kristen Indonesia Toraja, dengan Surat Keputusan Dekan Fakultas Teologi Nomor: HK.10/UKIToraja DFTeo/2024 tanggal 22 Agustus 2024. Untuk memenuhi persyaratan gelar Sarjana Teologi pada Program Studi Teologi pada hari Senin 26 Agustus 2024.

Panitia Ujian :

1. Ketua : Pdt. Yonathan Mangolo, M.Th.



2. Sekretaris : Pdt. Rychard R. Mapandin, M.Si. Teol.



3. Anggota :1. Pdt. Tomi Suprianto, M.Th.



2. Pdt. Dr. Johana R. Tangirerung, M.Th.



3. Pdt. Hans Lura, S.Th., M.Th.



Disahkan oleh:



HALAMAN PERSEMBAHAN

Karena tidak ada seorang pun yang dapat meletakkan dasar lain dari pada dasar yang telah diletakkan, yaitu Yesus Kristus.

1 Korintus 3:11

Kupersembahkan Skripsi ini untuk

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak memiliki keterbatasan waktu, kosa kata dan berbagai persoalan lainnya yang menyebabkan tidak sempurnanya skripsi ini. Maka dari itu sangat dibutuhkan masukan-masukan yang baik bagi penulis, sebagai bahan pertimbangan untuk membangun kerangka pemahaman yang baru mengenai penulisan skripsi ini menjadi satu buku yang mudah dipahami. Dalam proses selesai dari skripsi ini, tentunya tidak terlepas juga dari orang-orang yang selalu memberi arahan, semangat dukungan moral dan doa kepada penulis. Untuk itu perkenankanlah penulis untuk berterimakasih kepada:

1. Hormat kepada Tuhan Allah yang tak lelah mengingatkan saya dari hari ke hari.
2. Ayah dan Ibu tersayang yang tak lelah membimbing saya.
3. Pdt. Dr. Kristanto, M.Th. sebagai Dekan Fakultas Teologi UKI Toraja.
4. Pdt. Tomi Suprianto, M.Th. sebagai Kaprodi Teologi UKI Toraja.
5. Pdt. Yonathan Mangolo, M.Th. sebagai dosen pembimbing satu.
6. Pdt. Rychard R. Mapandin, M,Si. Teol. Sebagai dosen pembimbing dua.
7. Pdt. Dr. Alpius Pasulu' sebagai orang yang di utus Allah untuk mengubah kehidupan saya menjadi lebih baik.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
LEMBAR BERLOGO	
HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
DAFTAR ISI	v
ABSTRAK	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Batasan Masalah	8
1.4 Tujuan Penulisan	8
1.5 Metode Penelitian	9
1.6 Hipotesis	9
1.7 Signifikansi Penelitian	9
1.7.1 Signifikansi Akademik	9
1.7.2 Signifikansi Praktis	10
1.8 Sistematika Penulisan	10
BAB 2 TEOLOGI MIMBAR	12
2.1 Mimbar menurut Homiletika Jhon Calvin	12
2.2 Teologi Mimbar	16

BAB 3	<u>PERSPEKTIF TORAJA TENTANG PENYAMPAIAN FIRMAN MELALUI MIMBAR</u>	19
3.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	19
3.2	Mimbar dalam Perspektif Lokal	19
3.3	Pemahaman Masyarakat	22
3.3.1	Pemahaman Ambe' Tondok	22
3.3.2	Pemahaman Majelis Gereja	23
3.3.3	Pemahaman Anggota Jemaat	24
3.4	Interpretasi Data	26
BAB 4	<u>MIMBAR SIMBOL KEHADIRAN DAN KEDAULATAN ALLAH</u>	28
4.1	Mimbar Sebagai Simbol Pastoral Duka dalam Komunitas Liturgis Rambu Solo'	29
4.2	Firman Allah (Yesus Kristus) Sebagai Pusat	30
4.3	Teologi Mimbar: Proklamasi Kedaulatan Allah	30
BAB 5	<u>PENUTUP</u>	33
5.1	Kesimpulan	33
5.2	Saran	34
	DAFTAR PUSTAKA	36
	DAFTAR LAMPIRAN	38
	CURICULUM VITAE	49

ABSTRAK

Tulisan ini berfokus pada “SIMBOL MIMBAR DALAM PERSPEKTIF HOMILETIKA JHON CALVIN”. Latar belakang tulisan ini adalah persoalan penempatan mimbar dalam ibadah duka di Jemaat Tiro Allo, dimana terdapat keyakinan bahwa mimbar harus menghadap orang mati sebagai simbol pengembalian jiwa kepada Sang Pencipta. Masalah utamanya adalah bagaimana mempertemukan sebuah nilai lokal dengan Teologi Jhon Calvin terkait pemahaman mimbar sebagai simbol kehadiran Allah yang menjadi tempat pemberitaan Firman Tuhan dalam ibadah kedukaan (Rambu Solo’). Analisis teologis diterapkan untuk mendalami ajaran Jhon Calvin mengenai peran mimbar dalam gereja, sementara analisis etnografis digunakan untuk memahami nilai-nilai luhur masyarakat di Jemaat Tiro Allo dan relevansinya dengan teologi Jhon Calvin. Pemilihan Metode ini bertujuan untuk mendapatkan pemahaman yang komprehensif tentang hubungan antara praktik budaya local dan teologi Kristen, serta bagaimana keduanya dapat saling mendukung. Hasil penelitian menunjukkan bahwa teologi Jhon Calvin sejalan dengan nilai-nilai masyarakat Tiro Allo. Mimbar yang menghadap orang mati dalam ibadah duka tidak hanya dianggap sebagai manifestasi dari penghormatan terhadap tradisi dan kepercayaan lokal, namun juga memperkuat peran mimbar sebagai tempat penting dalam pemberitaan Firman Tuhan yang tidak hanya berfungsi dalam kehidupan jemaat, tetapi juga dalam momen-momen penting seperti ibadah.

Kata Kunci: Jhon Calvin, Mimbar, Simbol, Firman Tuhan.