

NILAI MORAL DALAM NOVEL *NEGERI 5 MENARA*
KARYA AHMAD FUADI



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi salah Satu Syarat Ujian
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**RANI TANDI
NIM. 1223111003**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA
2024**

PENGESAHAN PROGRAM STUDI

NILAI MORAL DALAM NOVEL NEGERI 5 MENARA KARYA AHMAD FUADI

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi salah Satu Syarat Ujian
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan oleh

Rani Tandi
1223111003

Makale, 12 September 2024
Mengetahui
Ketua Program Studi



Dr. Berthin Simega, S.S, M.Pd
NIDN. 0915016703

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan Judul : Nilai Moral dalam Novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi

Nama : Rani Tandi

NIM : 1223111003

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Setelah direvisi berdasarkan saran dosen penguji pada ujian skripsi yang dilaksanakan pada hari Selasa tanggal 22 Agustus 2024 , maka skripsi ini diterima dan disetujui oleh dosen pembimbing.

Makale, 28 Agustus 2024

1. Pembimbing I

(Dr. Dina Gasong, M.Pd)
NIDN 0902096401

2. Pembimbing II

(Dr. Rita Tanduk M.Pd)
NIDN 0905018303

PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja dengan S.K No HK.06/72/UKI Toraja.DFKIP/2024 untuk memenuhi salah satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada hari Selasa tanggal 15 Agustus 2024.

Disahkan Oleh

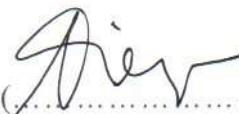
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



(Daud Rodi Palimbong, S.Pd, M.Pd)
NIDN 0930098202

Panitia Ujian :

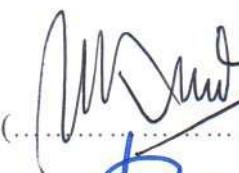
1. Ketua : Dr. Dina Gasong, M.Pd
NIDN. 0902096401


.....)

2. Sekretaris : Dr. Rita Tanduk, M.Pd
NIDN. 0905018303


.....)

3. Anggota :
1. Drs. Herman Kandari', M.Pd
NIDN. 0924046002


.....)

2. Dr. Elisabet Mangerera, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0931078501


.....)

3. Drs. Yakub Tandibiri', M.Pd
NIDN. 0925016501


.....)

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rani Tandi

NIM : 1223111003

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : Nilai Moral dalam Novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya. Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Makale, 28 Agustus 2024
Yang Membuat Pernyataan



Materai Rp. 10.000,-

Rani Tandi
NIM. 1223111003

ABSTRAK

Rani Tandi. (2024) Nilai Moral dalam Novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi di bawah bimbingan Dr. Dina Gasong M.Pd selaku pembimbing I dan Dr.Rita Tanduk M.Pd selaku pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan nilai moral yang terdapat dalam novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi dengan kajian pendekatan moral.

Penelitian ini berjenis kualitatif. Data dalam penelitian bersumber dari novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi. Data dalam penelitian ini dikumpulkan dengan cara 1) Teknik Baca, yaitu digunakan untuk mengmati data dalam novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi. 2) Teknik Catat, yaitu digunakan untuk mencatat nilai moral dalam novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai moral dalam novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi terdiri atas 1).Hubungan manusia dengan manusia lainnya dalam lingkup sosial yang terdiri atas nilai moral empati dan rasa hormat. 2)Hubungan manusia dengan diri sendiri terdiri dari atas nilai moral rasa percaya diri, moral rajin, moral jujur, nilai moral tanggung jawab dan nilai moral disiplin. 3) hubungan manusia dengan Tuhanya terdiri atas nilai moral berdoa, nilai moral bersyukur dan nilai moral ramah.

Kunci: *Sastraa, Novel, Nilai Moral, Pendekatan moral*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan begitu banyak berkah kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Nilai Moral Dalam Novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi. Didalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan yang tidak sesuai dengan yang diharapkan karena itu sebagai pemula dalam penelitian ini dengan rendah hati menerima kritikan dan saran yang sifanya membangun demi penyempurnaan skripsi ini

Proses penulisan skripsi ini juga banyak mendapatkan bantuan berupa dukungan, nasihat, perhatian,bimbingan dan doa dari berbagai oleh karena itu pada kesempatan ini perkenankan penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor UKI Toraja Prof. Dr. Oktavianus Pasoloran S.E.,M.Si.,Ak CA., Wakil Rektor I Enos Lolongan, S.Si., Wakil Rektor II Drs. Simon Ruruk M.Hum., Wakil Rektor III Ir. Yulius Pakiding, M.T., dan Wakil Rektor IV Pdt. Hans Lura, S. Th., M.Si., yang telah memajukan UKI Toraja .
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Daud Rodi Palimbong,S.Pd.,M.Pd.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Dr. Berthin Simega,S.S. M.Pd yang telah mendidik dan mengarahkan penulis selama kuliah di UKI Toraja.

4. Dr. Dina Gasong, M.Pd selaku pembimbing I dan Dr. Rita Tanduk, M.Pd selaku pembimbing II yang telah mencurahkan tenaga pikiran, dan waktu dalam memberikan petunjuk saran, dan arahan kepada penulis.
5. Semua dosen pada program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mendidik dan mengajar penulis selama kuliah di UKI Toraja .
6. Kedua orang tua saya dan saudara-saudariku atas Doa dan dukungan yang diberikan kepada saya selama saya menimba ilmu di UKI Toraja.
7. Teman-teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Kristen Indonesia Toraja.

Makale, 12 januari 2024

DAFTAR ISI

SAMPUL.....	i
PENGESAHAN PROGRAM STUDI	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SRIPSI.....	iv
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Kajian Teori	5
1. Pengertian Karya Sastra	5
2. Jenis-jenis Karya Sastra.....	6
3. Pengertian Novel.....	7
4. Unsur-unsur Yang Membangun Novel.....	8
5. Pengertian Nilai Moral	11
8. Jenis-jenis Pendekatan.....	15
9. Pengertian Pendekatan Moral.....	18
B. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	21
A. Jenis Penelitian.....	21
B. Data dan Sumber Data	21
C. Teknik Pengumpulan Data.....	22
D. Teknik Analisis Data.....	22

BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	24
A. Hasil Penelitian dan Penemuan Data	24
B. Klasifikasi Data.....	27
C. Pembahasan.....	32
BAB V PENUTUP.....	42
A. Kesimpulan	42
B. Saran.....	42
DAFTAR PUSTAKA	43
RIWAYAT HIDUP PENULIS	44