

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi, 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, edisi revisi VI, Cetakan ke 13, PT. Asdi Mahasatya, Jakarta.
- Azhari, A. (2024). Ekranisasi Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere Liye Dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia (*Doctoral dissertation*, IKIP PGRI Pontianak).
- Br Sitohang, F. (2020). *Keefektifan Penggunaan Model Exampels Non Exampels terhadap Kemampuan Menulis Biografi Siswa di Kelas X SMA Swasta Imelda Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020*.
- Darmawati, Uti. 2018. *Prosa Fiksi: Pengetahuan dan Apresiasi*. Klaten: PT. Intan Pariwara.
- Gasong, D. (2019). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Deepublish.
- Hutahaean, Y. E. (2016). *Efektivitas Model Example non example Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas IX SMPNegeri 8Pakkat Tahun Pembelajaran 2016/2017*.
- Irwanti, E. (2017). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Bebas Kelas 8 SMP Xaverius Tugumulyo, X.. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran (KIBASP)*, 1(1), 32-49.
- Jannah, A. N., Setiawan, B., & Saddhono, K. (2020). Bahasa Indonesia pada Rubrik Esai Media Online MOJOK dan Penggunaannya dalam Pembelajaran Menulis Artikel di Sekolah Menengah Atas. *Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 8(1), 13-24.
- Mahsun, A. (2007). *Peran perencanaan pembelajaran dalam meningkatkan profesionalitas Guru PAI di SMA Negeri 7 Malang* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.
- Nurgoho, L. D., & Suseno, S. (2019). Analisis Nilai Moral pada Cerpen Surat Kabar Suara Merdeka Edisi Bulan Oktober Sampai Desember 2017 sebagai Alternatif Bahan Ajar SMA Kelas XI. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(2), 115-119.
- Pradotokusumo, P. Sardjono. 2005. *Pengkajian Sastra*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Sugiyono, (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*, Bandung:CV. Alfabeta
- Sulistiyorini, 2011. *Menyiapkan Kesuksesan Anak Anda*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara.
- Sutarno, S. P. (2019). *Cermat berbahasa Indonesia: suplemen materi bahasa Indonesia*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Wajdi, F. (2017). Implementasi project based learning (PBL) dan penilaian autentik dalam pembelajaran drama indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra UPI*, 17(1), 86-101.
- Wicaksono, A. (2017). Kearifan pada Lingkungan Hidup dalam Novel-Novel Karya Andrea Hirata (Tinjauan Strukturalisme Genetik). *JENTERA: Jurnal Kajian Sastra*, 5(1), 7-21.