

**KEMAMPUAN SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 TORAJA UTARA
MEMAHAMI PUISI BARU**



SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Ujian Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

HASMISAN PABISA

220111020

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA

2024

PENGESAHAN PROGRAM STUDI

Kemampuan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara

Memahami Puisi Baru

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi salah Satu Syarat Ujian

Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan dan Seni

Diajukan oleh:

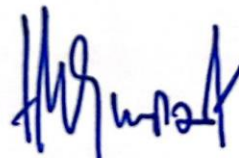
Hasmisan Pabisa

NIM: 220111021

Makale, 24 September 2024

Mengetahui

Ketua Program Studi PBSI



Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd

NIDN: 0915016703

 Dipindai dengan CamScanner

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul : Kemampuan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja

Memahami Puisi Baru

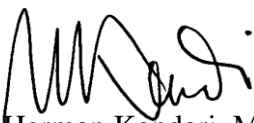
Nama : Hasmisan Pabisa

NIM : 220111021


Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Setelah direvisi berdasarkan saran dosen penguji pada ujian skripsi yang dilaksanakan pada hari tanggal 15 Agustus 2024 maka skripsi ini diterima dan disetujui oleh dosen pembimbing.

Makale, 24 September 2024

1. Pembimbing I 
(Drs. Herman Kandari, M.Pd)

NIDN: 0924046002

2. Pembimbing II 
(Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd)

NIDN: 0914068001

PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja dengan S.K. No. HK.06/18/UKI Toraja. DFKIP/2024 untuk memenuhi salah satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada 15 Agustus 2024.

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



(Daud Rodi Palimbong, S.Pd., M. Pd.)

NIDN: 0930098202

Panitia Ujian :

1. Ketua : Drs. Herman Kandari, M.Pd.

NIDN: 0924046002

2. Sekretaris : Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd.

NIDN: 0914068001

3. Anggota :

a. Dr. Elisabet Mangera, M.Pd.

NIDN: 0931078501

b. Drs. Simon Ruruk, M.Hum

NIDN: 0905086401

c. Daud Rodi Palimbong, S.Pd.,M.Pd.

NIDN: 0930098202

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Hasmisan Pabisa

Nim : 220111021

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Perguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : Kemampuan Siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara
Memahami Puisi Baru

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya. Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.



MOTTO

“Orang lain tidak akan bisa paham struggle dan masa sulit nya kita yang mereka ingin tahu hanya bagian success stories. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini, tetap berjuang ya!”

ABSTRAK

Hasmisan pabisa (2024). Kemampuan Siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara Memahami Puisi Baru. Di bawah bimbingan Drs. Herman Kandari, M.Pd. sebagai pembimbing I dan Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd. sebagai pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan: 1. Mendeskripsikan kemampuan siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara memahami puisi baru. 2. Mendeskripsikan faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara memahami puisi baru.

Penelitian ini berjenis kuantitatif. Sampel penelitian ini sebanyak 81 orang siswa yang memperoleh dari jumlah populasi sebanyak 40 orang siswa. Instrument penelitian dalam mengumpulkan data menggunakan tes dan angket. Untuk menguji hipotesis yang diajukan maka data yang dikumpulkan dianalisis dengan teknik presentase. Siswa dianggap mampu memahami puisi baru apabila 80% jumlah sampel yang mencapai skor 75 pada skala penilaian (75-100).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara telah memahami puisi baru. Standar yang ditetapkan adalah 80% dari jumlah sampel harus mendapatkan nilai rata-rata 75 (75 persen), sedangkan skor yang di capai 85%.

Faktor- faktor yang mempengaruhi kemampuan siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara dalam memahami puisi baru yaitu siswa menganggap puisi baru menarik, siswa paling senang dengan pelajaran bahasa Indonesia, siswa senang terhadap cara guru mengajarkan sastra dan siswa mampu memahami puisi baru karena cara guru yang mengajarkan puisi menggunakan teknik bervariasi.

Kata Kunci : *Kemampuan siswa, puisi lama, puisi baru, puisi modern.*

KATA PENGANTAR

Segala pujian dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa, oleh karena tuntunan dan penyertaanya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Kemampuan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara Memahami Puisi Baru”. Di dalam penulisan ini masih terdapat kekurangan yang tidak sesuai dengan yang diharapkan karena itu sebagai pemula dalam penelitian ini dengan rendah hati menerima kritikan dan saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan skripsi ini.

Proses penulisan skripsi ini juga banyak mendapatkan bantuan berupa dukungan, nasehat, perhatian, bimbingan, dan doa dari pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini perkenankan penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor UKI Toraja Prof. Dr. Oktavianus Pasoloran, S.E., M.Si., ,AK.CA., Wakil Rektor Bidang Akademik I Enos Lolang, S.Si., M.Pd., Wakil Bidang Perencana, Keuangan, sarana dan prasarana dan teknologi dan system informasi, Drs. Simon Ruruk M. Hum. Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan dan pengembangan Spiritualitas, Ir. Yulius Pakiding, M.T., dan Wakil Rektor Bidang Riset, Pengabdian Kepada masyarakat, Kerja sama dan Inovasi Pdt. Hans Lura, S. Th., M.Si., dan Sekretaris Universitas Kristen Indonesia Toraja Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd. Yang telah memajukan UKI Toraja.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Daud Rodi Palimbong, S.Pd., M.Pd., Wakil Dekan Bidang Akademik, Fakultas Keguruan dan Ilmu

Pendidikan Bapak Tadius, S.Pd., dan Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bapak Tadius, S.Pd., M.Pd., dan Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bapak Aris Kaban Sendana, S.S., S.Pd., M.Pd. Kepala Bagian Administrasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Ibu Ervianty Rombe, S. Sos., Staf Administrasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Ibu Agustina Parerungan, S.E. yang telah banyak membantu penulis dalam pengurusan akademik selama berada di UKI Toraja.

3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd yang telah mendidik dan mengarahkan penulis selama kuliah di UKI Toraja.
4. Drs. Herman Kandari, M.Pd. selaku pembimbing I dan Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah mencurahkan tenaga, pikiran, dan waktu dalam memberikan petunjuk saran, dan arahan kepada penulis.
5. Semua dosen pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mendidik dan mengajar penulis selama kuliah di UKI Toraja.
6. Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan penulis selama 4 tahun menimba ilmu di UKI Toraja.
7. Teruntuk sosok ayah yang sudah berbahagia di sana, Alm. Bapak Hasan terima kasih untuk bentuk cinta kasih dan perhatian yang sempat diberikan kepada penulis. Meskipun kehadiran fisikmu tidak lagi menyertai perjalanan hidup ini,

tetapi semangat, cinta dan pengorbananmu selalu menjadi cahaya penuntun di setiap langkah yang penulis ambil.

8. Teruntuk Bapak Yakobus Balisa dan Ibu Emi Pabisa yang selalu melangitkan doa-doa baik dan menjadikan motivasi untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sudah mengantarkan penulis sampai di tempat ini, penulis persembahkan karya tulis sederhana ini dan gelar untuk Bapak dan Ibu.
9. Sahabatku firdayanti p yang senantiasa memberikan semangat dan dorongan selama menyusun skripsi ini.
10. Untuk sosok manusia yang telah kebersamai, memberi banyak bantuan dan motivasi selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
11. Kakak dan adik tercinta yang selalu menjadi motivasi saya untuk selalu semangat dan bertahan hingga saat ini. Terima kasih telah menjadi pendengar yang baik, dan terima kasih untuk Keluarga Besar yang selalu mendoakan, memberikan dukungan moril maupun materi.
12. Serta semua yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu baik secara langsung maupun tidak langsung yang sudah memberikan dukungan serta doa.

Akhir kata, besar harapan penulis semoga hasil penelitian ini dapat memberikan tambahan ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua, sekali lagi penulis mengucapkan terima kasih untuk semuanya, semoga Tuhan senantiasa memberkati kita semua.

Makale, 27 Juli 2024

Penulis

DAFTAR ISI

PENGESAHAN PROGRAM STUDI.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
MOTTO.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian.....	3
E. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Kajian Teori.....	5
B. Hasil Penelitian yang Relevan.....	19
C. Kerangka Pikir.....	20

D. Hipotesis Penelitian.....	21
BAB III MOTODE PENELITIAN.....	22
A. Rancangan Penelitian.....	22
B. Populasi dan Sampel.....	23
C. Instrumen Penelitian.....	25
D. Teknik Pengumpulan Data.....	26
E. Teknik Analisis Data.....	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Deskripsi Data.....	40
B. Pengujian Hipotesis.....	39
C. Pembahasan.....	40
BAB V PENUTUP.....	49
A. Simpulan.....	49
B. Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA.....	50
LAMPIRAN.....	52
Riwayat Hidup Penulis.....	53

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Jumlah Populasi.....	24
Tabel 2 : Jumlah Sampel.....	36
Tabel 3 : Nilai Hasil Tes Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Toraja Utara.....	37
Tabel 4 : Keadaan Skor.....	38
Tabel 5 : Pengujian Hipotesis.....	39
Tabel 6 : Tanggapan Siswa Terhadap Puisi Baru.....	40
Tabel 7 : Tanggapan Siswa terhadap Pengajaran Puisi Baru.....	41
Tabel 8 : Pemahaman Siswa Membaca Karya Sastra.....	42
Tabel 9 : Jenis Mata Pelajaran yang Paling Disenangi oleh Siswa.....	43
Tabel 10 : Teknik Guru Mengajarkan Sastra di Sekolah.....	44
Tabel 11 : Pengembalian Hasil Pekerjaan Siswa Setelah Dikoreksi.....	45
Tabel 12 : Hambatan Pembelajaran di Sekolah.....	46