ANALISIS KOMPARATIF DIALEK BAHASA TORAJA DIALEK DENDE' DAN DIALEK REMBON

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indnesia

ANITA RARI
NIM 222111024

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA
2026

PENGESAHAN PROGRAM STUDI

ANALISIS KOMPARATIF DIALEK BAHASA TORAJA DIALEK DENDE' DAN DIALEK REMBON

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian

Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan oleh

Anita Rari

222111024

Makale, 09 Februari 2026
Mengetahui,
Ketua Program Studi

Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd.
NIDN 0915016703

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul : Analisis Komparatif Dialek Bahasa Toraja Dialek Dende' dan Dialek Rembon

Nama : Anita Rari

NIM : 222111024

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Setelah direvisi berdasarkan saran dosen penguji pada ujian skripsi yang dilaksanakan pada hari Senin tanggal 2 Februari 2026, maka skripsi ini diterima dan disetujui oleh dosen pembimbing.

Makale, 5 Maret 2026

1. Pembimbing I (Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd.)

   NIDN.0914068001

2. Pembimbing II (Dr. Milka, S.S., M.Pd.)

   NIDN. 0905057701

PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia Toraja dengan S.K. No HK.06/09/UKI Toraja.DFKIP/2026, untuk memenuhi salah satu syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada hari Selasa tanggal 03 februari 2026.

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

(Dr. Daud Rodi Palimbong, M.Pd.)

NIDN. 0930098202

Panitia Ujian :

1. Ketua : Pembimbing I (Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd.)
2. Sekretaris : Pembimbing II (Dr. Milka, S.S., M.Pd.)
3. Anggota :
   a. Penguji I (Dr. Elisabet Mangera, M.Pd.)
   b. Penguji II (Dr. Daud Rodi Palimbong, M.Pd.)
   c. Penguji III (Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd.)

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama	: Anita Rari
NIM	: 222111024
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi	: Analisis Komparatif Dialek Bahasa Toraja Dialek Dende' Dan Dialek Rembon

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya. Apabila ada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktiakan bahwa skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Makale, 9 Februari 2026

Yang Membuat Pernyataan



Anita Rari

222111024

ABSTRAK

Anita Rari, (2026), Analisis Komparatif Dialek Bahasa Toraja Dialek Dende' dan Dialek Rembon. Di bawah bimbingan desen pembimbing I Prof. Dr. Anastasia Baan, S.Pd., M.Pd. dan dosen pembimbing II Dr. Milka, S.S., M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan menganalisis bentuk komparatif antara dialek bahasa Toraja Dende' dan dialek bahasa Toraja Rembon berdasarkan tinjauan fonologi.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Data dalam penelitian ini berupa kata atau tuturan dari masyarakat Dende' dan masyarakat Rembon. Data dikumpulkan dengan menggunakan (1) teknik observasi (2) teknik rekam (3) teknik wawancara.

Hasil penelitian menunjukkan ada 25 perbandingan dialek Dende' dan dialek Rembon serta klasifikasi pada penelitian ini didasarkan pada aspek fonem, variasi fonem dan pelafalan antara dialek Dende' dan dialek Rembon.

Kata kunci: ***dialek Dende', dialek Rembon, fonologi, analisis komparatif***

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan yang Maha Esa, oleh karena tuntunan dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Analisis Komparatif Dialek Bahasa Toraja Dialek Dende' dan Dialek Rembon"

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan yang tidak sesuai dengan yang diharapkan, karena itu penulis sebagai pemula dalam penelitian ini dengan rendah hati menerima kritikan dan saran yang sifatnya membangun demi penyempurnaan skripsi ini.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan unkapan terima kasih dan penghargaan setinggi-setingginya kepada:

1. Rektor UKI Toraja, Bapak Prof. Dr. Oktavianus Pasoloran, SE., M.Si., AK., CA.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Bapak Dr. Daud Rodi Palimbong, M.Pd.
3. Ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Ibu Dr. Berthin Simega, S.S., M.Pd.
4. Ibu Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd. selaku dosen Penasehat Akademik yang telah banyak membantu, mendidikm membimbing, dan mengarahkan penulis selama masa perkuliahan
5. Ibu Prof. Dr. Anastasia Baan, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Ibu Dr. Milka, S.S., M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah

membimbing, memberi waktu, bimbingan, arahan, saran, dan petunjuk kepada penulis selama masa penulisan skripsi.

6. Semua dosen dan pegawai Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mengajar, mendidik serta membantu penulis selama kuliah di UKI Toraja.
7. Orang tua tercinta Bapak Yunus Rombe Rari dan Ibu Esther Ba'ru, yang dengan tidak henti-hentinya mendoakan saya dan terus memberikan motivasi dan dukungan. Dukungan tersebut sangat berarti dan menjadi penyemangat terbesar selama menimba Ilmu.
8. Saudara-saudaraku Anggreani, Yusinta Rari, Demma Rari, Nikodemus Rari dan Eliana Belo yang selalu menghibur, mendoakan serta memberikan dukungan kepada saya. Dukungan tersebut sangat berarti dan menjadi penyemangat terbesar bagi penulis selama menimba Ilmu.
9. Patnerku Vigon Sales yang senantiasa memberikan dukungan, kepercayaan, keyakinan dan semangat kepada penulis. Dukungan tersebut sangat berarti bagi penulis.
10. Teman-teman angkatan 2022 tanpa terkecuali yang telah mendukung selama ini.
11. Teman-teman KKN-T Lembang Raru Sibunuan yang telah bersama-sama dan memberikan pengalaman selama 45 hari.
12. Untuk diri sendiri, terimakasih telah bertahan sejauh ini. Untuk setiap lelah yang disembunyikan, untuk setiap air mata yang jatuh tanpa banyak orang tahu, dan untuk setiap doa yang terus dipanjatkan. Terimakasih karena tidak

menyerah, meskipun sering merasa ragu. Terimakasih karena tetap memilih bangkit setiap kali merasa gagal, tetap melangkah walau keadaan tidak selalu mudah, dan tetap percaya bahwa semua proses ini tidak akan mengkhianati hasil. Perjalanan ini bukan tentang siapa yang paling cepat, tetapi tentang siapa yang mau tetap berjalan. Dan hari ini, aku sampai di titik ini karena aku tidak menyerah pada diriku sendiri. Semoga langkah ini menjadi awal dari perjuangan yang sesungguhnya. Tetap rendah hati dalam keberhasilan, tetap kuat dalam tantangan, dan tetap percaya bahwa Tuhan selalu menyertai setiap proses. Kamu luarbiasa.

13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, besar harapan penulis untuk terus mempelajari dan memperbaiki kekurangan-kekurangan karena skripsi ini masih jauh dari harapan kita semua. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun untuk memperbaiki segala kekurangan dalam penyusunan skripsi ini.

Makale, 09 Februari 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL……i

PENGESAHAN PROGRAM STUDI.....ii

PERSETUJUAN PEMBIMBING ……..iii

HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI……...……..iv

PERNYATAAN KEASLIAN……...…….…....v

ABSTRAK…….vi

KATA PENGANTAR……...……...……vii

DAFTAR ISI..... x

BAB 1 PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah..... 1

B. Batasan Masalah..... 4

C. Rumusan Masalah.....4

D.Tujuan Penelitian..... 4

E. Manfaat Penelitian 5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... 7

A. Kajian Teori.....7

1. Bahasa dan Ruang Lingkupnya 7

2. Fonologi 10

3. Fonologi dan Ruang Lingkupnya 12

4. Konsep Dialek..... 16

5. Linguistik Komparatif 22

6. Bentuk Komparatif……..24

B. Penelitian yang relevan..... 26

BAB III METODE PENELITIAN 29

A. Jenis Penelitian 29
B. Data dan Sumber Data 29
1. Data 29
2. Sumber Data 29
C. Teknik Pengumpulan Data 31
1. Teknik Observasi 31
2. Teknik Rekam 31
3. Teknik Wawancara 32
D. Teknik Analisis Data 33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN……..…….34
A. Hasil Penelitian……..……34
1. Identifikasi Data……..……34
2. Analisis Data……..……35
B. Pembahasan……...52
BAB V PENUTUP……...54
A. Simpulan……..54
B. Saran……...…….54
DAFTAR PUSTAKA 55

Nadra, & Reniwati. (2009). *Variasi Fonologi Bahasa Daerah di Indonesia*. UNP Press.

Nurliana. (2020). *Variasi bahasa Makassar di Kecamatan Tondong Tallasa Kabupaten Pangkep*. Jurnal Linguistik Daerah.

Rahayu, K., et al. (2023). *Fonem dan Alofon dalam Bahasa Indonesia*. Jurnal Fonologi Indonesia.

Sudaryanto. (1996). *Metode linguistik*. Duta Wacana University Press.

Sugiyono. (2007). *Metode penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*. Alfabeta.

Sujarwani. (2014). *Metodologi Penelitian*. Pustaka Baru Press.

Supiyadi. (1992). *Fonologi Bahasa Indonesia*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Umar, H. (2004). *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis*. RajaGrafindo Persada.

Chaer, A. (2004). *Sosolinguistik: Suatu Pengantar.* Jakarta: Rineka Cipta (daftar pustaka baru)

Mahsun. (1993). *Dialektologi Diakronis.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Nadra, & Reniwati. (2009). *Variasi Fonologi Bahasa Daerah di Indonesia*. Padang: UNP Press.

Karua, Anita Lolok. (2024). *tinjauan fonologi bahasa Toraja dialek Masanda dan dialek Rembon (studi komparatif).* UKIT.

Pauranan, K. (2024). *Perbandingan Bahasa Toraja Dialek Makale dengan Dialek Bonggakaradeng (kajian dialektologi)*. UKIT.

Chaer, A. (2013). *Fonologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.