

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin, M. (2008). *Semantik: Pengantar studi tentang makna*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Chaer, A. (2009). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta :Rineka Cipta.
- Djajasudarma, T. F. (2009). *Semantik 2 Pemahaman Ilmu Makna*. Bandung : PT Refika Aditama.
- Gudai, D. (1989). *Semantik: beberapa topik utama*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Proyek Pengembangan Lembaga Kependidikan Tenaga Kependidikan.
- Langi, N.D. (2023). Analisis Makna Emotif Dalam Novel Si Putih Karya Tere Liye. (Skripsi tidak dipublikasi). *Universitas Kristen Indonesia*.
- Moleong Lexy, J. (2007). *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Pateda, M. (2010). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rinneka Cipta.
- Ruruk, S. (2014). Analisis Makna Konseptual Dalam Buku Kompeten Berbahasa Indonesia Untuk SMP Kelas IX Karangan Asep Ganda Sadikin Dan Kawan-Kawan. *Jurnal Keguruan dan Ilmu Pendidikan*, 3(1), 422-440.
- Ruruk, S. (2022). Analisis Makna Emotif Dalam Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata. *DEIKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2(4), 546-552.
- Sari, I. K. (2023). Analisis makna konotasi dan denotasi pada lirik lagu “Ada Gajah Dibalik Batu” karya Wali. *DIKBASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 6(2).
- Sudikin, M. (2005). *Metodologi Penelitian*. Surabaya: Insan Cendekia.
- Tarigan, Henry Guntur. (2009). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.