

LAMPIRAN

Daftar Responden

NO	Nama	Pekerjaan/Jabatan
1.	Yunofiana, ST	Manager Operasional
2.	Bita Rero'	Waiters
3.	Rani Nari	Waiters
4.	Ren Nari	Waiters
5.	Nicho Undi' Padatuan	Room Boy
6.	Maryus Arianto	Pegawai
7.	Dannie Yopi Minggu	Security
8.	Joni Salunda	Security
9.	Mama Rinda	Guru
10.	Winda	Bidan
11.	Yandri	Teknisi
12.	Lukas Sampe	Pegawai Swasta
13.	Ibu Dermi	Guru
14.	Musa Tri Budianto	Pelajar
15.	Ibu Risma	Bidan
16.	Azar	Bisnis
17.	Dorkas	Guru
18.	Santo Lukas	Pelajar
19.	Mama Dimas	Bidan
20.	Selmanto Nura	Bisnis
21.	Mama Rinshi	PNS
22.	Dalinda Tri Paresak	Mahasiswa
23.	Risal	Pelajar
24.	Lisda Randanan	Mahasiswa
25.	Bapak Solo	Kepala Sekolah
26.	Marianne Imelda Sari	Mahasiswa
27.	Ibu Rasinan	Pelayanan
28.	Maria Rinda Patola	Pelajar
29.	Ibu Herlina	Kepala Sekolah
30.	Wilka Erina Mongan	Mahasiswa

Daftar Pertanyaan Wawancara Untuk Owner/Admin Hotel Inn De'lopi

1. Bagaimana proses reservasi kamar yang saat ini berjalan di hotel Inn De' Lopi?
2. Selama ini, apakah ada kendala yang sering terjadi dalam proses reservasi manual?
3. Bagaimana cara Anda mencatat dan mengatur jadwal reservasi kamar selama ini?
4. Apa saja masalah yang paling sering dihadapi staf hotel maupun tamu saat melakukan reservasi manual?
5. Pernahkah terjadi kesalahan pencatatan reservasi atau double booking? Bagaimana Anda menanganinya?
6. Bagaimana Anda memastikan ketersediaan kamar tetap terpantau dengan baik saat ini?
7. Jika dibuat sistem reservasi online berbasis website, menurut Anda manfaat apa yang bisa didapat hotel?
8. Fitur apa saja yang menurut Anda wajib ada di sistem reservasi digital untuk memudahkan pengelolaan hotel?
9. Apakah Anda ingin ada notifikasi otomatis ke admin jika ada reservasi baru masuk?
10. Menurut Anda, seperti apa tampilan halaman admin reservasi yang ideal untuk memudahkan pengelolaan data?
11. Fitur atau informasi apa yang paling penting ditampilkan di halaman dashboard admin reservasi?

Daftar Pertanyaan Wawancara Untuk Pelanggan Hotel Inn De'lopi

1. Bagaimana pengalaman Anda saat melakukan reservasi kamar di Inn De' Lopi selama ini?
2. Biasanya kapan Anda melakukan reservasi, jauh-jauh hari atau saat tiba di lokasi?
3. Apakah Anda pernah mengalami kendala saat reservasi langsung di hotel? Bisa diceritakan?
4. Apa hal yang paling menyulitkan Anda saat memesan kamar secara manual di hotel ini?
5. Pernahkah Anda mengalami antrian panjang atau kamar penuh saat datang?
6. Jika hotel ini memiliki sistem reservasi online berbasis website, menurut Anda apakah itu akan memudahkan? Mengapa?
7. Fitur apa saja yang menurut Anda penting untuk tersedia di sistem reservasi online tersebut?
8. Seperti apa tampilan halaman reservasi yang menurut Anda paling nyaman digunakan?
9. Warna, tulisan, atau ikon seperti apa yang menurut Anda menarik dan mudah dipahami?
10. Apakah Anda lebih suka halaman reservasi yang simpel langsung menuju form reservasi, atau yang menampilkan informasi tambahan dulu?
11. Apakah perlu ada fitur cek ketersediaan kamar secara langsung di halaman utama sistem?

Daftar Pertanyaan Wawancara *Feedback* Hasil Wawancara

1. Apakah tampilan halaman reservasi mudah dipahami?
2. Apakah alur pemesanan kamar sudah sesuai harapan?
3. Fitur apa yang dirasa perlu ditambahkan atau diperbaiki?
4. Apakah *prototype* lebih memudahkan dibanding reservasi manual?

Kuesioner Analisis Kebutuhan Pengguna Untuk Halaman Beranda

Penulis akan merancang sebuah desain sistem Reservasi Inn De'Lopi dengan menggunakan metode *Design Thinking*. Tujuan menggunakan metode *Design Thinking* ini yaitu untuk mengetahui kebutuhan pengguna terhadap desain Sistem yang akan dirancang. Sehingga pada kuesioner ini responden diharapkan memberikan masukan khususnya mengenai tampilan antarmuka pada halaman beranda sistem reservasi tersebut nantinya akan memberikan desain *prototype* yang sesuai dengan keinginan pengguna.

1. Kuesioner Untuk Tampilan Wireframe

Untuk kelanjutan perancangan desain pada sistem reservasi Inn De'lopi perlu dilakukan perancangan *wireframe*. Untuk itu, silahkan Bapak/Ibu/Saudara(i) memilih *wireframe* dibawah yang Anda inginkan.

Nama Responden : YUNOFIANA, ST

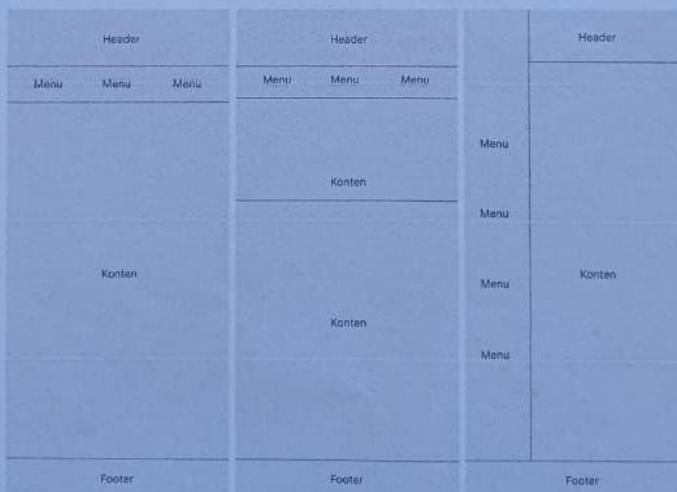
Pekerjaan/Jabatan : MANAGER OPERASIONAL

Wireframe mana yang Anda Inginkan?

a. Wireframe 1

b. Wireframe 2

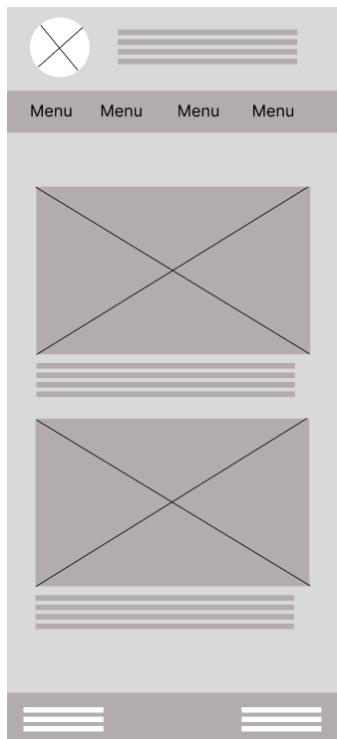
c. Wireframe 3



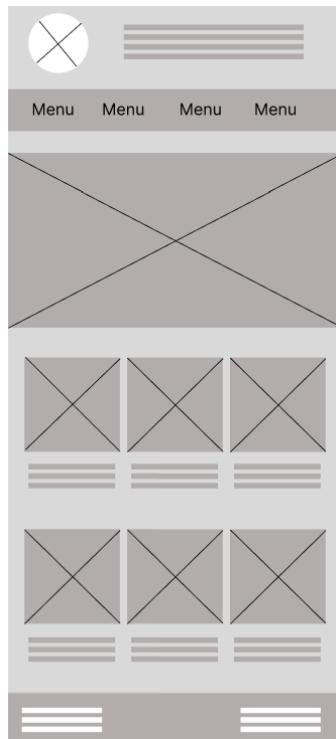
2. Kuesioner Untuk Tampilan *Mockup*

Untuk kelanjutan perancangan desain pada sistem Reservasi Inn De'lopi perlu dilakukan perancangan *mockup*. Untuk in, silahkan Bapak/Ibu/Saudara(i) memilih *mockup* dibawah ini. *Mockup* mana yang Anda inginkan?

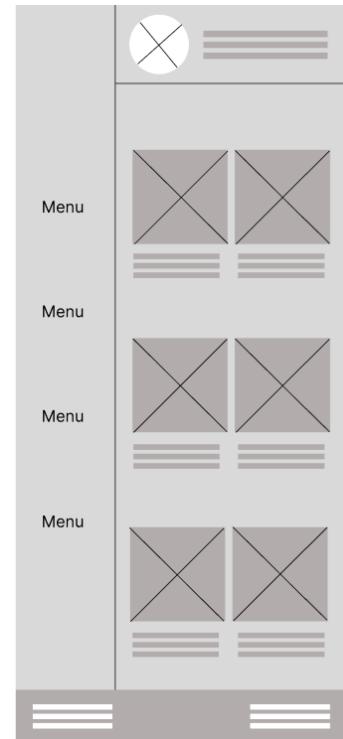
a. *Mockup 1*



b. *Mockup 2*



c. *Mockup 3*



3. Kuesioner Untuk Tampilan Warna

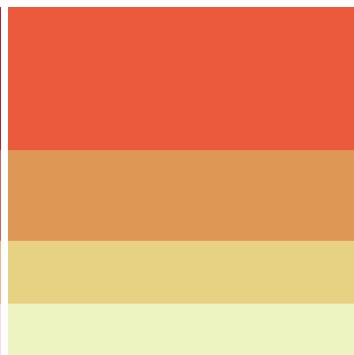
Untuk kelanjutan perancangan desain pada sistem reservasi inn de'lopi perlu dilakukan perancangan warna. Untuk in, silahkan Bapak/Ibu/Saudara(i) memilih warna dibawah yang anda inginkan.

Warna apa yang menurut Anda sesuai untuk warna tema sistem Reservasi Inn De'lopi?

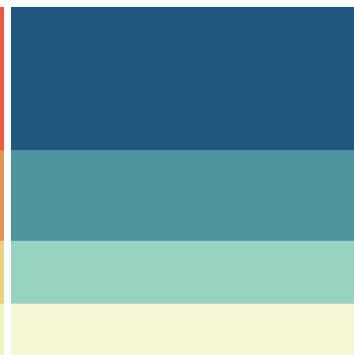
a. Warna Maron



b. Warna Orenz



c. Warna Biru

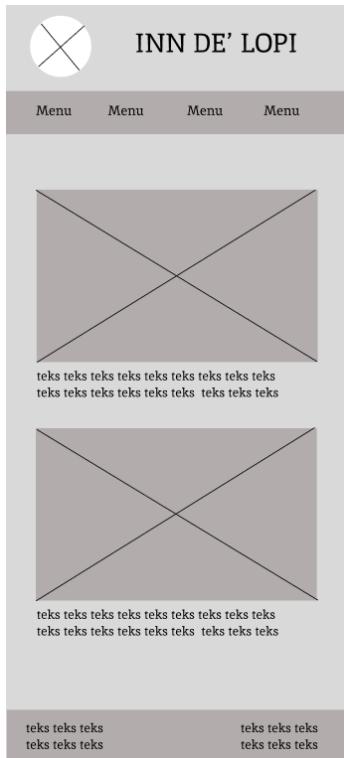


4. Kuesioner Untuk Tampilan *Font* Halaman Beranda

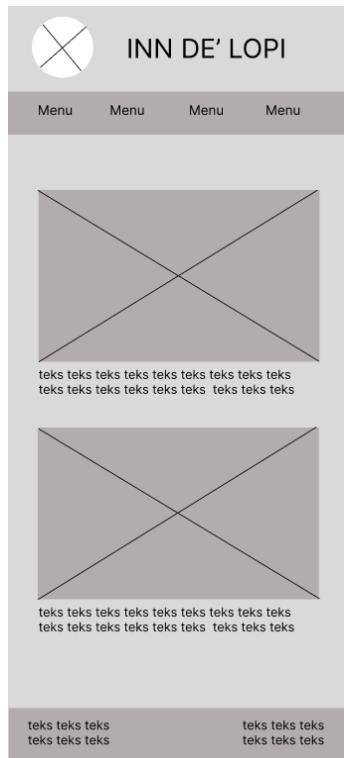
Deskripsi : Dalam rangka penyelesaian desain pada sistem reservasi inn de'lopi, maka diperlukan pemilihan jenis *font* yang akan digunakan dalam sistem.

Menurut Anda *Font* manakah yang sesuai desain untuk desain sistem Reservasi Inn De'lopi?

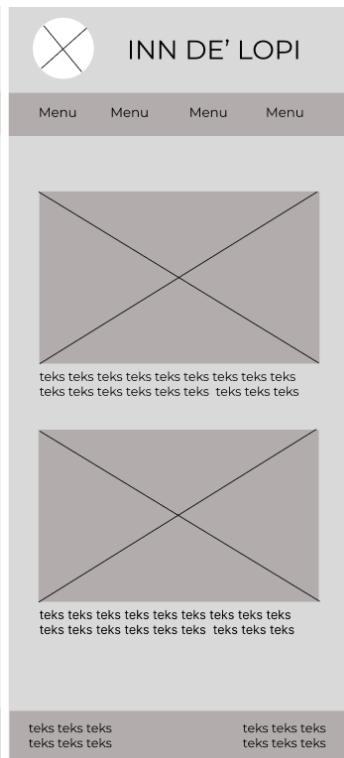
a. Font Inika



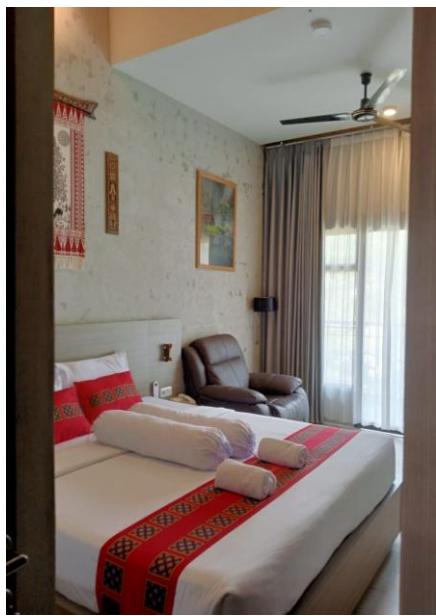
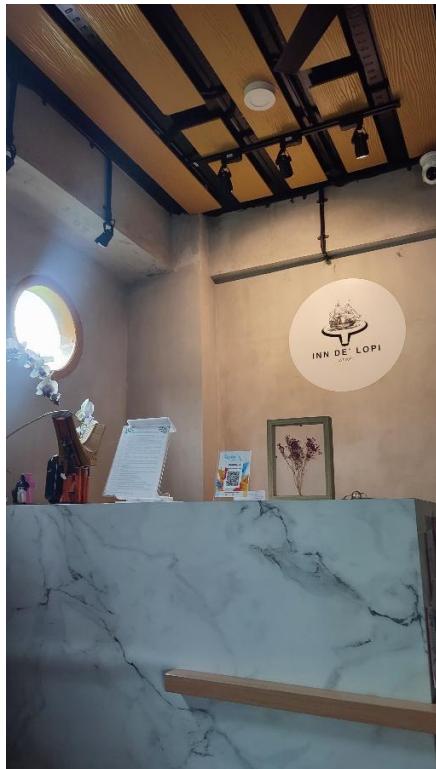
b. Font Inter



c. Font Montserrat



DOKUMENTASI PENELITIAN







DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Katrina Milan Patola Lahir di Tator pada tanggal 09 Mei 2003. Anak dari Bapak Lukas Sampe dan Ibu Dorkas, anak ke-2 dari 3 Bersaudara. Penulis memasuki sekolah dasar (SD) pada tahun 2009 di SDN 9 Sesean, dan tamat pada tahun 2015, penulis melanjutkan pendidikan pada tahun 2015 di SMPN 1 Sesean, dan tamat pada tahun 2018, penulis melanjutkan pendidikan pada tahun 2018 di SMKN 3 Toraja Utara, dan tamat pada tahun 2021, kemudian penulis melanjutkan Pendidikan pada tahun 2021 di Universitas Kristen Indonesia Toraja (UKIT) pada Fakultas Teknik, Program Studi Teknik Informatika dan selesai pada tahun 2025.

KRIPSI_KATRINA MILAN PATOLA.docx

ORIGINALITY REPORT

25%
SIMILARITY INDEX

22%
INTERNET SOURCES

12%
PUBLICATIONS

14%
STUDENT PAPERS

SIMILARITY SOURCES

1	repo.ukitoraja.ac.id Internet Source	3%
2	Submitted to Sriwijaya University Student Paper	2%
3	digilib.unila.ac.id Internet Source	1%
4	dspace.uji.ac.id Internet Source	1%
5	Submitted to Konsorsium PTS Indonesia - Small Campus II Student Paper	1%
6	ejurnal.seminar-id.com Internet Source	1%
7	repository.dinamika.ac.id Internet Source	1%
8	Submitted to Universitas Muria Kudus Student Paper	1%
9	journal.unuha.ac.id Internet Source	1%
0	katalog.ukdw.ac.id Internet Source	<1%
1	repository.unugiri.ac.id Internet Source	<1%
2	repository.unsri.ac.id Internet Source	<1%